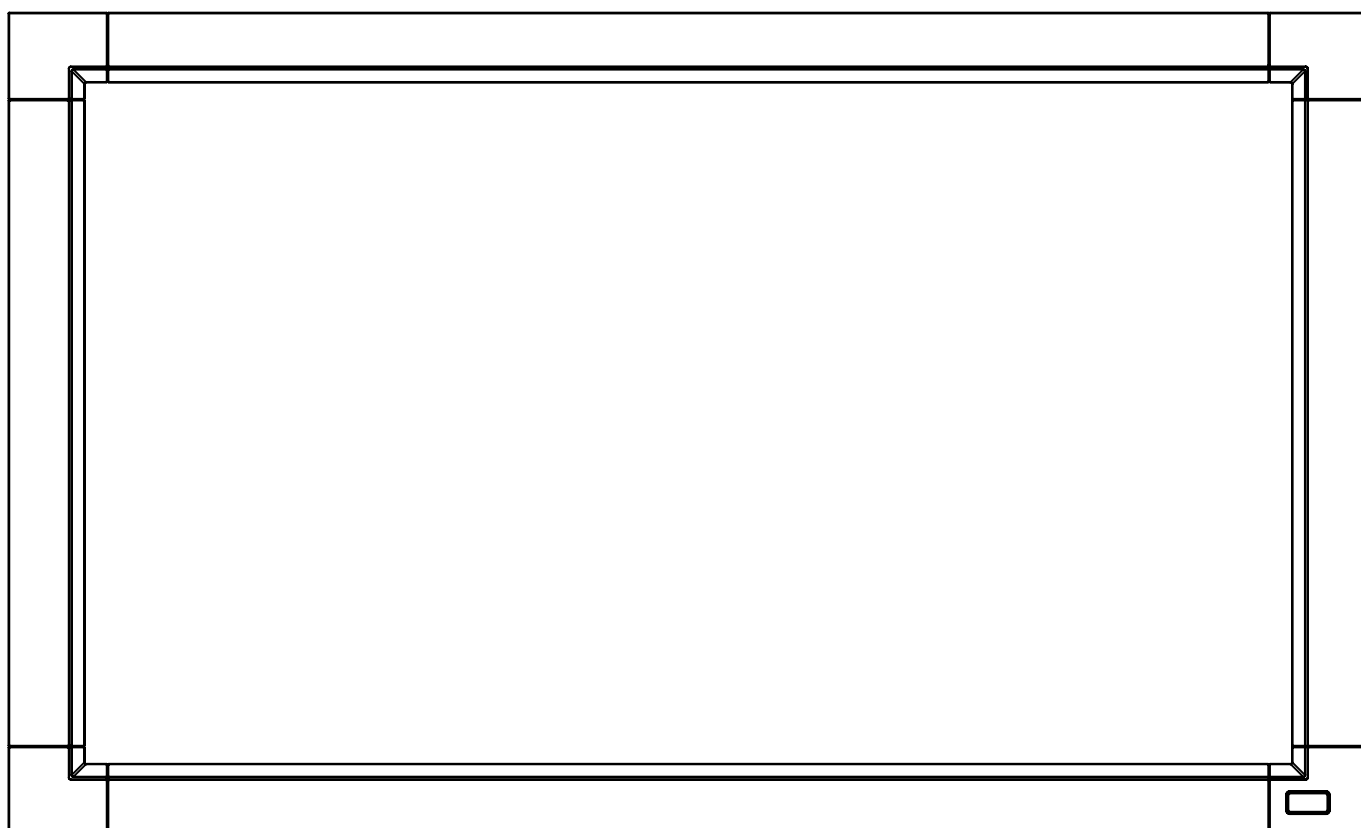


Podręcznik użytkownika



MultiSync V321

MultiSync V421

MultiSync V461

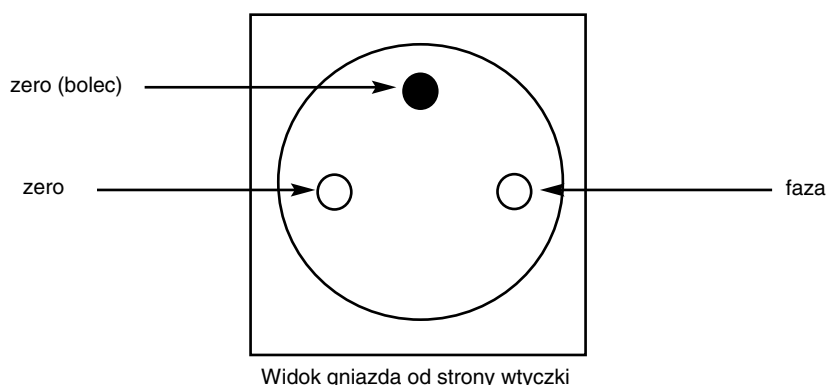
Spis treści

Uwagi dotyczące zasilania monitora	Polski-1
Ważne informacje	Polski-2
Ostrzeżenie, Uwaga	Polski-2
Informacje na temat rejestracji	Polski-2
Zasady bezpieczeństwa, konserwacji i zalecenia dotyczące użytkowania	Polski-4
Zawartość opakowania	Polski-5
Instalacja	Polski-6
Nazwy i funkcje podzespołów	Polski-9
Panel sterowania	Polski-9
Panel terminala	Polski-10
Pilot bezprzewodowy	Polski-11
Zakres pracy pilota	Polski-12
Korzystanie z pilota	Polski-12
Instalacja	Polski-13
Podłączenia	Polski-15
Schemat połączeń	Polski-15
Podłączenie komputera osobistego	Polski-15
Podłączanie odtwarzacza DVD z wyjściem HDMI	Polski-16
Uruchamianie podstawowych funkcji	Polski-17
Tryby włączania i wyłączania zasilania	Polski-17
Wskaźnik zasilania	Polski-18
Korzystanie z opcji zarządzania funkcjami energooszczędnymi	Polski-18
Wybór źródła wideo	Polski-18
Rozmiar obrazu	Polski-18
Tryb obrazu	Polski-18
Informacje menu OSD	Polski-19
Menu ekranowe OSD (On-Screen-Display)	Polski-19
PICTURE	Polski-20
ADJUST	Polski-20
AUDIO	Polski-21
SCHEDULE	Polski-21
PIP	Polski-21
OSD	Polski-21
MULTI DISPLAY	Polski-22
DISPLAY PROTECTION	Polski-22
ADVANCED OPTION	Polski-23
Sterowanie monitorem LCD za pośrednictwem zdalnego sterowania przez RS-232C	Polski-25
Sterowanie monitorem LCD za pomocą funkcji LAN Control (Sterowanie za pomocą LAN)	Polski-26
Funkcje	Polski-29
Rozwiązywanie problemów	Polski-30
Dane techniczne — V321	Polski-31
Dane techniczne — V421	Polski-32
Dane techniczne — V461	Polski-33
Opis styków złącz	Polski-34
Informacja producenta o recyklingu i zużyciu energii	Polski-35

Uwagi dotyczące zasilania monitora

- Odłączenie urządzenia od sieci zasilania następuje po wyciągnięciu wtyczki sznura sieciowego z gniazda, które powinno być usytuowane w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.
- Dla wypełnienia warunków przepisów IEC 60950 (tzn. również PN-93/T-42107) w zakresie bezpieczeństwa użytkownika zobowiązuje się instalatora urządzenia do wyposażenia instalacji elektrycznej budynku (pomieszczenia), gdzie będzie pracować, w rezerwową ochronę przed zwarciami w przewodzie fazowym za pomocą bezpiecznika 10 A.

UWAGA: Urządzenie musi być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z bolcem). Przed włożeniem wtyczki do gniazda należy sprawdzić miejsce przyłączenia przewodów fazowego i zerowego w gnieździe. Jeżeli lokalizacja przewodów nie jest zgodna z rysunkiem, to dla bezpieczeństwa użytkownika musi być dokonana odpowiednia zmiana. Przeprowadzenie powyższych czynności należy zlecić specjalście elektrykowi. Współpracujące ze sobą urządzenia komputerowe (komputer, drukarka, monitor itp.) muszą być zasilane z tego samego źródła z zachowaniem powyższych zasad.



Ważne informacje



OSTRZEŻENIE



W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ MONITORA NA DESZCZ LUB NA DZIAŁANIE WILGOCI. NALEŻY TAKŻE SPRAWDZIĆ, CZY BÓLCE WTYCZKI KABLA ZASILAJĄCEGO SĄ PRAWIDŁOWO WŁOŻONE DO GNIAZDA ZASILAJĄCEGO LUB GNIAZDA PRZEDŁUŻACZA. WTYCZKI NIE NALEŻY WKŁADAĆ DO GNIAZDA NA SIŁĘ.

NIE NALEŻY OTWIERAĆ OBUDOWY, PONIEWAŻ WEWNĄTRZ ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY POD WYSOKIM NAPIĘCIEM. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYNIIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.



UWAGA



OSTRZEŻENIE: W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM UPEWNIJ SIĘ, ŻE WTYCZKA PRZEWODU ZASILAJĄCEGO ZOSTAŁA WYCIĄGNIĘTA Z GNIAZDKA. ABY CAŁKOWICIE ODŁĄCZYĆ ZASILANIE, NALEŻY WYCIĄGNĄĆ WTYCZKĘ Z GNIAZDKA ZASILAJĄCEGO. NIE WOLNO ZDEJMOWAĆ OSŁONY (ANI TYLNEJ ŚCIANKI). WEWNĄTRZ NIE MA ŻADNYCH ELEMENTÓW, KTÓRE WYMAGAŁYBY OBSŁUGI PRZEZ UŻYTKOWNIKA. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYNIIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.

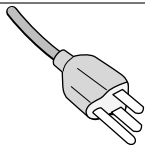
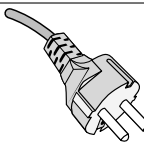
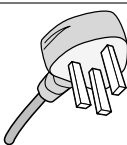
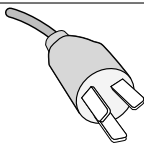
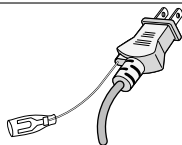


Ten symbol ostrzega użytkownika, że nie izolowane elementy wewnątrz znajdują się pod tak dużym napięciem, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym. Jakikolwiek więc bezpośredni kontakt z dowolnym elementem wewnątrz obudowy jest niebezpieczny.



Ten symbol informuje użytkownika, że istotne informacje dotyczące pracy i obsługi monitora znajdują się w załączonych instrukcjach. W związku z tym należy się szczegółowo z nimi zapoznać w celu uniknięcia problemów.

UWAGA! Proszę stosować przewód zasilający dostarczony razem z monitorem, zgodnie z poniższą tabelą. Jeżeli przewód zasilający nie został dostarczony razem z monitorem, należy skontaktować się z dostawcą. We wszystkich pozostałych przypadkach należy stosować przewód zasilający odpowiedni do parametrów sieci zasilającej prądu zmiennego oraz zgodny ze standardami bezpieczeństwa danego kraju.

Rodzaj wtyczki	Ameryka Północna	Europa kontynentalna	Wielka Brytania	Chiński	Japoński
Kształt wtyczki					
Obszar	USA/ Kanada	Kraje UE (za wyjątkiem Wielkiej Brytanii)	Wielka Brytania	Chiny	Japonia
Napięcie	120*	230	230	220	100

* Jeżeli monitor MultiSync LCD ma być zasilany ogólnie stosowanym prądem zmiennym o napięciu 125–240 V, należy stosować kabel zasilający odpowiedni do używanego gniazdka.

UWAGA: Ten produkt może być serwisowany wyłącznie w kraju, w którym został nabyty.

Informacje na temat rejestracji

Deklaracja

DEKLARACJA PRODUCENTA

Niniejszym zaświadczaemy, że monitory kolorowe MultiSync V321 (L329N8)/MultiSync V421 (L429N9)/MultiSync V461 (L469NA) są zgodne z:

Dyrektywą Rady 2006/95/WE:
– EN 60950-1

Dyrektywą Rady 2004/108/WE:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

Dyrektywą Rady 2009/125/WE:
WE nr 642/2009
– EN 62301:2005

i oznaczony znakiem



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan

Oświadczenie dotyczące zgodności z przepisami Ministerstwa Komunikacji Kanady

DOC: Urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze wszystkimi wymogami kanadyjskich przepisów dotyczących urządzeń powodujących zakłócenia elektromagnetyczne.

C-UL: Oznaczenie C-UL zapewnia zgodność z Kanadyjskimi przepisami w zakresie bezpieczeństwa CAN/CSA C22.2 nr 60950-1.

Zalecenia Komisji FCC

1. Monitor kolorowy MultiSync V321 (L329N8)/MultiSync V421 (L429N9)/MultiSync V461 (L469NA) może być użytkowany wraz z dołączonymi do niego kablami zasilającymi w celu uniknięcia powodowania przez te urządzenia zakłóceń odbioru sygnału radiowego i telewizyjnego.
 - (1) Aby zapewnić zgodność z zaleceniami komisji FCC, należy używać dostarczonego przewodu zasilającego lub przewodu o identycznych parametrach technicznych.
 - (2) Uprasza się o stosowanie dostarczonego ekranowanego kabla sygnału wideo, Mini D-SUB 15 wtyków do Mini D-SUB 15 wtyków.
2. Wyposażenie zostało poddane testom i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, sformułowanymi w części 15 Zaleceń Komisji FCC. Komisja przygotowała zalecenia w celu zapewnienia właściwej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach w budynkach mieszkalnych. Urządzenie generuje, wykorzystuje i może emitować energię związaną z falami elektromagnetycznymi o częstotliwościach radiowych, dlatego w przypadku instalacji i eksploatacji niezgodnej z instrukcjami producenta może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej. Zakłócenia mogą jednak występować w określonych miejscach nawet w przypadku prawidłowej instalacji i eksploatacji wyposażenia. Jeżeli urządzenie wywołuje szkodliwe zakłócenia odbioru sygnałów radiowych lub telewizyjnych, zauważalne podczas jego włączania i wyłączania, użytkownik powinien podjąć próby eliminacji zakłóceń korzystając z następujących metod:
 - Zmiana orientacji lub lokalizacji anteny odbiorczej.
 - Zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem.
 - Podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego w obwodzie sieci zasilającej, do którego nie jest podłączony odbiornik.
 - W celu uzyskania porady należy skontaktować się z dystrybutorem lub doświadczonym technikiem radiowo/telewizyjnym.

W razie konieczności, użytkownik powinien skontaktować się z dystrybutorem lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania dodatkowych porad. Użytkownik może uznać za użyteczną następującą broszurę, przygotowaną przez Komisję FCC: „Jak rozpoznawać i rozwiązywać problemy z zakłóceniami radiowymi i telewizyjnymi”. Broszura jest dostępna w wydawnictwie U.S. Government Printing Office, Waszyngton, D.C., 20402, nr katalogowy: 004-000-00345-4.

Deklaracja zgodności

To urządzenie jest zgodne z postanowieniami Części 15 przepisów Federalnej Komisji ds. Łączności (FCC). Eksploatacja urządzenia jest dozwolona po spełnieniu dwóch poniższych warunków: (1) Urządzenie nie może powodować żadnych szkodliwych zakłóceń oraz (2) urządzenie musi przyjąć wszelkie zakłócenia, w tym takie, które mogą powodować niepożądane działanie.

Strona odpowiedzialna w USA:	NEC Display Solutions of America, Inc.
Adres:	500 Park Boulevard, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
Tel.	(630) 467-3000

Typ produktu:	Monitor komputerowy
Klasyfikacja urządzenia:	Urządzenie peryferyjne klasy B
Model:	MultiSync V321 (L329N8)
	MultiSync V421 (L429N9)
	MultiSync V461 (L469NA)



Niniejszym oświadczamy, że wspomniane powyżej urządzenie jest zgodne ze standardami technicznymi podanymi w przepisach FCC.

Windows jest zastrzeżonym znakiem handlowym firmy Microsoft Corporation. NEC jest zastrzeżonym znakiem handlowym firmy NEC Corporation.

Pozostałe nazwy marek i produktów wymienione w niniejszym dokumencie są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi ich odpowiednich właścicieli.



HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface to znaki handlowe lub zastrzeżone znaki handlowe firmy HDMI Licensing LLC w Stanów Zjednoczonych i innych krajach.



Polski-3

Zasady bezpieczeństwa, konserwacji i zalecenia dotyczące użytkowania

NALEŻY PRZESTRZEGAĆ NASTĘPUJĄCYCH ZASAD W CELU UTRZYMANIA OPTYMALNYCH PARAMETRÓW PRACY MONITORA WIELOFUNKCYJNEGO:

- **NIE OTWIERAĆ MONITORA.** Wewnątrz monitora nie ma żadnych podzespołów, które mógłby naprawić użytkownik. Otwarcie lub zdjęcie obudowy grozi porażeniem prądem elektrycznym lub innymi niebezpieczeństwami. Wszelkie prace serwisowe należy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.
- Nie wolno rozlewać cieczy na obudowę monitora ani używać go w pobliżu wody.
- Nie wolno wkładać żadnych przedmiotów w szczeliny obudowy, ponieważ mogą dotykać elementów znajdujących się pod napięciem, co może spowodować zagrożenie dla zdrowia lub życia, porażenie prądem elektrycznym, pożar lub uszkodzenie urządzenia.
- Nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów na przewodzie zasilającym. Uszkodzenie przewodu zasilającego może spowodować porażenie prądem lub pożar.
- Nie wolno kłaść monitora na pochyłych lub niestabilnych wózkach, stojakach lub stołach, bo grozi to jego upadkiem i poważnym uszkodzeniem.
- Przewód zasilający musi odpowiadać normom bezpieczeństwa kraju, w którym jest używany (w Europie należy stosować typ H05VV-F 3G 1mm²).
- W Wielkiej Brytanii należy stosować przewód z wtyczką wyposażoną w czarny (13A) bezpiecznik przeznaczony do stosowania z tym monitorem wymagany przez normy brytyjskie.
- Nie wolno kłaść żadnych przedmiotów na monitorze i nie wolno eksploatować go na zewnątrz budynków.
- Lampy w tym produkcie zawierają rtęć. Należy je utylizować zgodnie z prawem stanowym, lokalnym i federalnym.
- Nie wolno zaginać, trzeć ani w inny sposób uszkadzać kabla zasilającego.
- W razie uszkodzenia ekranu należy zachować ostrożność.
- Nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych monitora.
- Nie należy eksploatować monitora w miejscach o wysokiej temperaturze, dużej wilgotności, dużym zapyleniu lub dużym zabrudzeniu smarami czy olejami.
- W przypadku stłuczenia monitora nie wolno dotykać ciepłego kryształu i należy zachować ostrożność.
- Należy zapewnić odpowiednią wentylację wokół monitora w celu właściwego odprowadzenia ciepła. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych ani ustawiać monitora w pobliżu grzejników lub innych źródeł ciepła. Nie wolno kłaść żadnych przedmiotów na monitorze.
- Wyjęcie wtyczki przewodu zasilającego jest podstawowym sposobem na odłączenie monitora od zasilania. Monitor powinien być zainstalowany w pobliżu gniazdka, do którego jest łatwy dostęp.
- Nie wolno przemieszczać lub mocować tego produktu przez przymocowanie do tylnego uchwyty liny lub kabla. Nie wolno mocować lub zabezpieczać tego produktu za pomocą tylnego uchwyty. Może dojść do upadku urządzenia, co może prowadzić do wystąpienia obrażeń ciała.
- Podczas transportu należy ostrożnie obchodzić się z monitorem. Opakowanie należy zachować na wypadek transportu monitora w przyszłości.
- Nie dotykaj powierzchni panelu LCD podczas jego transportu, montażu i ustawiania. Nacisk na panel LCD może być przyczyną poważnych uszkodzeń.
- Nie rzadziej jak raz w roku, otwory w tylnej części obudowy należy oczyścić z zanieczyszczeń i kurzu w celu zapewnienia niezawodności urządzenia.
- Przy ciągłym używaniu wentylatora, zaleca się przecierać otwory minimum raz na miesiąc.
- Podczas stosowania za pomocą przewodu LAN nie należy podłączać urządzeń zewnętrznych, których napięcie zasilania może być zbyt wysokie.

W razie zaistnienia poniższych okoliczności należy niezwłocznie odłączyć monitor od gniazdka zasilającego i zwrócić się do wykwalifikowanego serwisu technicznego:

- Gdy przewód zasilający lub wtyczka są uszkodzone.
- W przypadku zalania monitora lub dostania się do niego obcych przedmiotów.
- Jeżeli monitor został narażony na działanie deszczu lub wody.
- W przypadku upuszczenia monitora lub uszkodzenia obudowy.
- W przypadku zauważenia uszkodzeń fizycznych takich jak pęknięcia lub chybotań.
- Jeżeli monitor nie działa normalnie pomimo stosowania się do zaleceń zawartych w instrukcji.

Zalecenia eksploatacyjne

- Aby zapewnić optymalną sprawność, po włączeniu zaleca się odczekać 20 minut na nagrzanie się monitora.
- Co jakiś czas należy dać odpocząć oczom patrząc na przedmiot oddalony o przynajmniej 1,5 metra. Należy często mrugać powiekami.
- Ustawić monitor pod kątem 90° do okna lub innych źródeł światła, aby zminimalizować odbicie światła.
- Do czyszczenia ekranu monitora LCD należy używać szmatki nie pozostawiającej nitek i nie powodującej rys. Nie należy używać jakichkolwiek roztworów myjących ani środków do czyszczenia szkła!
- Należy ustawić jasność, ostrość i kontrast monitora w celu uzyskania optymalnej widzialności.
- Nie zaleca się długotrwałego wyświetlania tego samego nieruchomego obrazu, ponieważ może pojawić się efekt powidoku.
- Należy regularnie kontrolować wzrok.

Ergonomia

W celu zapewnienia maksymalnej ergonomii zaleca się stosowanie poniższych wskazówek:

- Przy korzystaniu ze standardowych sygnałów należy ustawić wartości fabryczne rozmiaru i pozycji.
- Należy używać fabrycznie zaprogramowanych wartości kolorów.
- Używać sygnałów bez przepłotu.
- Należy unikać używania koloru niebieskiego na ciemnym tle, ponieważ jest on trudno widoczny i powoduje zmęczenie oczu z powodu małego kontrastu.

Czyszczenie ekranu ciekłokrystalicznego

- W razie zabrudzenia ekranu ciekłokrystalicznego należy go delikatnie przetrzeć miękką tkaniną.
- Nie wolno przecierać ekranu ciekłokrystalicznego twardymi materiałami.
- Nie wolno naciskać ekranu ciekłokrystalicznego.
- Nie wolno stosować środków czyszczących OA, ponieważ mogą one spowodować degradację lub odbarwienie powierzchni ekranu.

Mycie obudowy

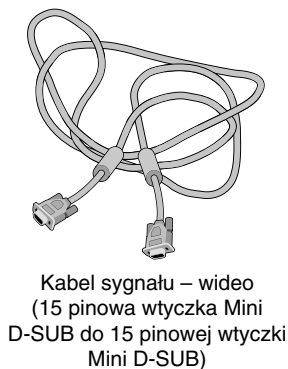
- Odłączyć zasilacz.
- Delikatnie przetrzyj obudowę miękką ścierką.
- Aby wyczyścić obudowę, należy zwilżyć ścierkę neutralnym detergentem i wodą, przetrzeć obudowę, a następnie przetrzeć ją ponownie suchą ścierką.

UWAGA: Powierzchnia obudowa zawiera wiele typów plastiku. **NIE WOLNO** jej czyścić benzenem, rozcieńczalnikiem, detergentem alkalicznym, detergentem na bazie alkoholu, środkiem do mycia szyb, woskiem, pastą do polerowania, proszkiem mydłanym ani środkiem owadobójczym. Nie należy dopuszczać do dłuższego kontaktu gumy ani włókna winylowego z obudową. Wymienione płyny i materiały mogą spowodować degradację, pękanie lub złuszczenie farby.

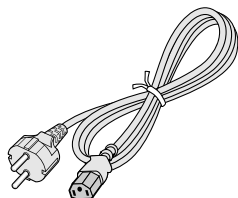
Zawartość opakowania

Wewnątrz opakowania monitora MultiSync* powinny znajdować się:

- Monitor ciekłokrystaliczny z podstawą
- Kabel zasilający*¹
- Kabel sygnału wideo
- Instrukcja konfiguracji
- Pilot bezprzewodowy oraz baterie typu AAA
- Osłona głównego wyłącznika zasilania
- Zacisk x 2
- Śruba dla zacisku (M4 x 8) x 2
- Śruba osłony głównego wyłącznika (3 x 6) x 2
- Płyta CD-ROM



Kabel sygnału – wideo
(15 pinowa wtyczka Mini
D-SUB do 15 pinowej wtyczki
Mini D-SUB)



Kabel zasilający*¹



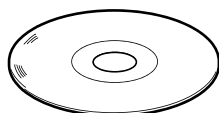
Śruba dla zacisku
(M4 x 8) x 2



Śruba osłony głównego
wyłącznika (3 x 6) x 2



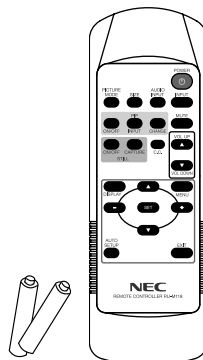
Zacisk x 2



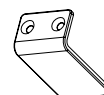
Płyta CD-ROM



Instrukcja konfiguracji



Pilot bezprzewodowy
oraz baterie typu AAA



Osłona głównego wyłącznika
zasilania

*¹ Rodzaje i liczba przewodów zasilających dołączonych do zestawu zależy od miejsca, do którego jest wysyłany monitor ciekłokrystaliczny. Kiedy do zestawu jest dołączony więcej niż jeden przewód zasilający, należy stosować przewód zasilający odpowiedni do parametrów sieci zasilającej prądu zmiennego oraz zgodny ze standardami bezpieczeństwa danego kraju.

* Oryginalne pudło i pozostałe części opakowania należy zachować w celu transportu lub wysyłki monitora.

Instalacja

Urządzenie to nie może być używane ani instalowane bez podstawy stołowej lub innego akcesorium montażowego o podobnej funkcji. W celu przeprowadzenia instalacji we właściwy sposób bardzo zalecane jest skorzystanie z pomocy przeszkolonego, autoryzowanego przez firmę NEC pracownika serwisu. Nieprzestrzeganie standardowych procedur montażu firmy NEC może skutkować uszkodzeniem sprzętu albo obrażeniami użytkownika lub monter. Gwarancja produktu nie obejmuje uszkodzeń spowodowanych niewłaściwą instalacją. Niepodporządkowanie się tym zaleceniom może skutkować unieważnieniem gwarancji.

Montaż

NIE montuj monitora samodzielnie. Skontaktuj się z dystrybutorem. W celu przeprowadzenia instalacji we właściwy sposób bardzo zalecane jest skorzystanie z pomocy przeszkolonego, wykwalifikowanego technika. Sprawdź miejsce, w którym urządzenie ma zostać zamocowane. Za mocowanie na ścianie lub suficie odpowiedzialny jest klient. Nie wszystkie ściany i sufity mogą utrzymać ciężar urządzenia. Gwarancja produktu nie obejmuje uszkodzeń spowodowanych niewłaściwą instalacją, zmianami struktury urządzenia ani kłóskami żywiołowymi. Niepodporządkowanie się tym zaleceniom może skutkować unieważnieniem gwarancji.

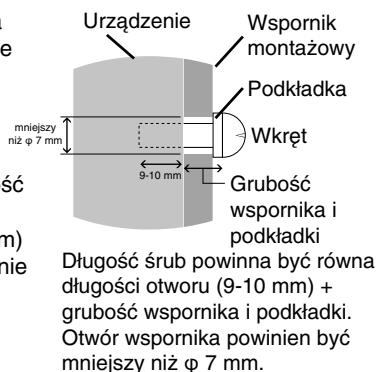
NIE zasłaniaj otworów wentylacyjnych akcesoriami montażowymi ani innymi akcesoriami.

Dla wykwalifikowanego personelu firmy NEC:

W celu zapewnienia bezpiecznej instalacji do zamocowania urządzenia należy użyć co najmniej dwóch wsporników. Urządzenie należy zamocować do co najmniej dwóch punktów w lokalizacji instalacji.

Przy montażu na ścianie lub suficie należy wziąć pod uwagę następujące zalecenia

- Używane akcesoria montażowe inne niż te zatwierdzone przez firmę NEC muszą odpowiadać metodzie montażu zgodnej ze standardem VESA (FDMIv1).
- Firma NEC bardzo zaleca używanie śrub o rozmiarze M6 (9-10 mm + grubość wspornika i podkładki). Jeśli są używane śruby dłuższe niż 9-10 mm, należy sprawdzić głębokość otworu (zalecana siła dokręcania: 310–410 N•cm) Firma NEC zaleca używanie interfejsów montażowych zgodnych ze standardem UL1678 w Ameryce Północnej.
- Przed montażem należy sprawdzić lokalizację instalacji w celu upewnienia się, że jest wystarczająco wytrzymała do utrzymania ciężaru urządzenia tak, aby urządzenie było zabezpieczone przed uszkodzeniem.
- Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcjach dołączonych do sprzętu montażowego.

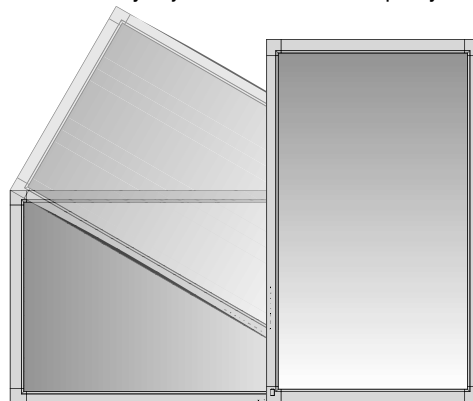


Masa zestawu LCD:

- MultiSync V321: 14,3 kg/31,5 funta
- MultiSync V421: 20,5 kg/45,2 funta
- MultiSync V461: 24,0 kg/52,9 funta

Orientacja

- Jeśli ekran jest używany w pozycji pionowej, monitor powinien być obrócony w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara tak, aby lewa krawędź przesuwiała się do góry, a sygnalizacyjna dioda LED znajdowała się na dole. Zapewni to właściwą wentylację i wydłuży czas pracy monitora. Niewłaściwa wentylacja może skrócić czas pracy monitora.



Lokalizacja montażu

- Sufit i ściana muszą być na tyle wytrzymałe, aby utrzymać monitor oraz akcesoria montażowe.
- NIE należy instalować urządzenia w miejscach, w których drzwi lub brama mogłyby je uderzyć.
- NIE należy instalować urządzenia w miejscach narażonych na działanie silnych wibracji i kurzu.
- NIE należy instalować urządzenia w pobliżu miejsca doprowadzania głównego źródła zasilania do budynku.
- Nie należy instalować urządzenia w miejscach, w których ludzie mogą łatwo chwycić i zawisnąć na urządzeniu lub sprzęcie montażowym.
- Podczas montażu urządzenia we wnęce, takiej jak ściana, należy zostawić co najmniej 4 cale (10 cm) odstępu między monitorem a ścianą w celu zapewnienia właściwej wentylacji.
- Należy zapewnić wystarczającą wentylację lub klimatyzację wokół monitora w celu właściwego rozproszenia ciepła z urządzenia i sprzętu montażowego.

Montaż na suficie

- Należy upewnić się, że sufit jest wystarczająco wytrzymały do utrzymania ciężaru urządzenia i sprzętu montażowego przez jakiś czas, mimo trzęsień ziemi, nieoczekiwanych wibracji oraz innych sił zewnętrznych.
- Należy upewnić się, że urządzenie jest przymocowane do trwałej struktury na suficie, takiej jak belka podpierająca. Zabezpiecz monitor za pomocą śrub, sprężynowych podkładek zabezpieczających, podkładki i nakrętki.
- NIE należy mocować urządzenia w miejscach nie mających wewnętrznej struktury podtrzymującej. Do mocowania NIE należy używać śrub drewnianych ani kotwowych. NIE należy montować urządzenia na wykończeniowych ani zawieszonych konstrukcjach.

Konserwacja

- Okresowo należy sprawdzać urządzenie pod kątem poluzowania śrub, poluzowania, zniekształceń lub innych problemów, które mogą wystąpić w sprzęcie montażowym. Jeśli problem zostanie wykryty, należy skontaktować się z wykwalifikowanym personelem w celu naprawy urządzenia.
- Regularnie należy sprawdzać lokalizację montażu pod kątem występowania oznak uszkodzenia lub osłabienia, które mogą z czasem wystąpić.

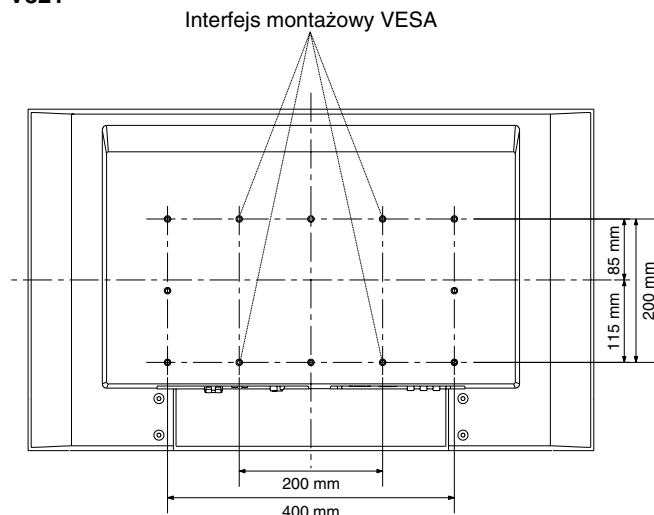
Mocowanie akcesoriów montażowych

Ekran został zaprojektowany do używania z systemem montażowym VESA.

1. Mocowanie akcesoriów montażowych

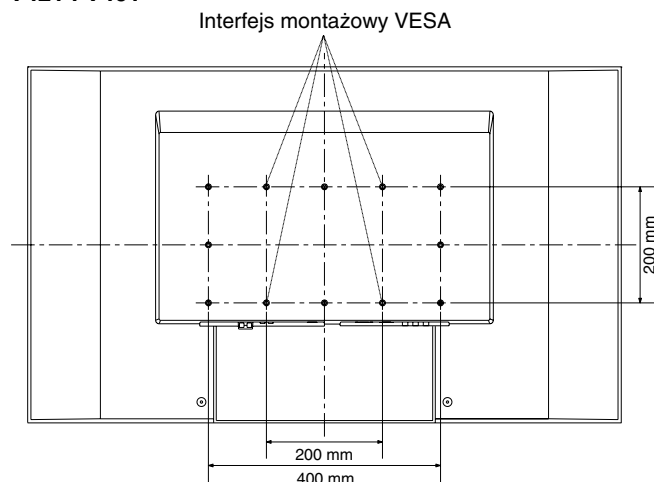
Należy uważać, aby nie przechylać monitora podczas mocowania akcesoriów.

V321



UWAGA: Dotyczy ustawienia interfejsu montażowego VESA w przypadku modelu V321 — nie jest on umieszczony centralnie nad osią pionową ekranu, tak jak na powyższym rysunku.

V421 i V461



Akcesoria montażowe można zamocować, gdy monitor jest położony ekranem w dół. Aby uniknąć uszkodzenia powierzchni ekranu, na stole pod monitorem LCD należy umieścić arkusz ochronny. Arkusz ochronny był owinięty wokół monitora LCD w oryginalnym opakowaniu. Należy upewnić się, że na stole nie leży nic, co mogłoby uszkodzić monitor.

Używane akcesoria montażowe inne niż te zgodne i zatwierdzone przez firmę NEC muszą odpowiadać metodzie montażu zgodnej ze standardem VESA.

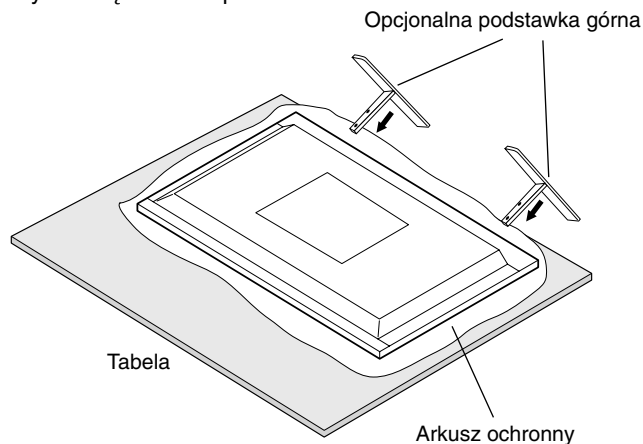
2. Używanie opcjonalnej podstawy górnej

WAŻNE: Instalowanie i usuwanie podstawki musi być wykonywane przez co najmniej dwie osoby.

Montowanie i demontowanie opcjonalnej górnej podstawki

Żeby zainstalować, należy wykonać instrukcje dołączone do podstawki lub aparatu montażowego. Należy używać tylko urządzeń zalecanych przez producenta.

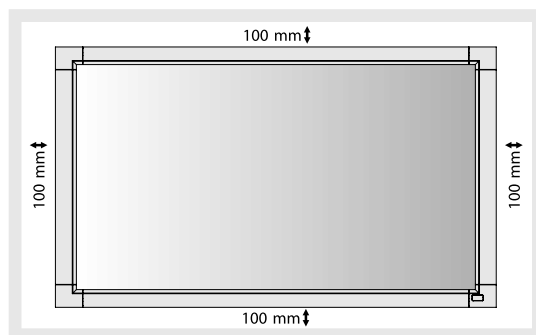
Zachować ostrożność przy montażu podstawki monitora, żeby uniknąć urazów palców.



UWAGA: Model ST-3215 jest przeznaczony dla modelu V321. Należy używać śrub radełkowych dołączonych do modelu ST-3215. ST4020 są przeznaczone dla modeli V421 i V461. (Modele V421 i V461 nie są uwzględnione w instrukcji obsługi ST-4020). Przed użyciem opcjonalnego stojaka na stół wykręć śruby z monitora. W razie potrzeby śruby należy usuwać za pomocą wkrętaka.

3. Wymagania dotyczące wentylacji

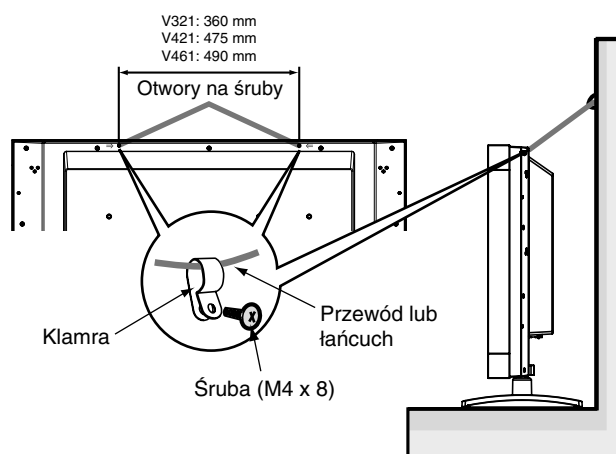
Podczas montażu w przestrzeni zamkniętej lub wnęce należy pozostawić odpowiedni odstęp między monitorem a otaczającymi go ścianami, co umożliwi rozproszenie ciepła, jak pokazano na poniższym rysunku.



Należy zapewnić wystarczającą wentylację lub klimatyzację wokół monitora w celu właściwego rozproszenia ciepła z urządzenia i sprzętu montażowego; zwłaszcza podczas używania w wielu monitorów.

4. Zapobieganie przechylaniu

Używając monitora z podstawą stołową, należy go przymocować do ściany za pomocą przewodu lub łańcucha, który może utrzymać ciężar monitora, aby zapobiec jego upadkowi. Przewód lub łańcuch należy przymocować do monitora za pomocą dostarczonej klamry i śruby.

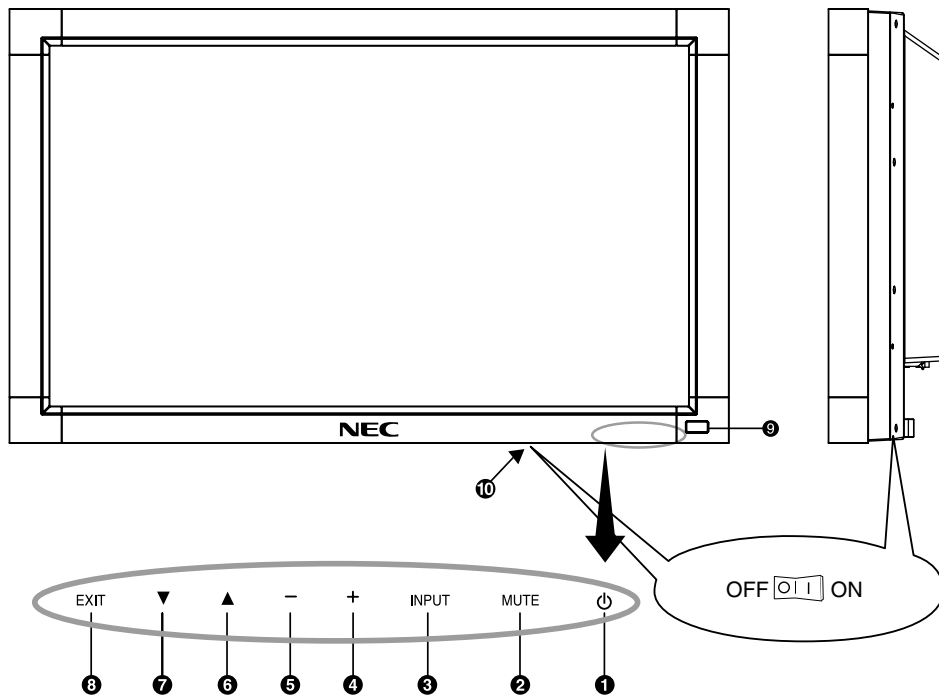


Przed przymocowaniem monitora LCD do ściany należy się upewnić, że ściana utrzyma ciężar monitora.

Przed przemieszczeniem monitora LCD należy zdjąć ze ściany przewód lub łańcuch.

Nazwy i funkcje podzespołów

Panel sterowania



❶ Przycisk POWER (ZASILANIE) (⏻)

Włącza/wyłącza zasilanie. Zobacz także: strona 17.

❷ Przycisk MUTE

Służy do włączania/wyłączania dźwięku.

❸ Przycisk INPUT (WEJŚCIE)

W menu ekranowym działa jak przycisk SET. Wyświetla menu wyboru Input (Wejście) [DVI], [VGA], [RGB/HV], [HDMI], [DVD/HD], [S-VIDEO], [VIDEO1], [VIDEO2].

❹ Przycisk PLUS (+)

Działa jako przycisk (+) zwiększania regulacji w menu OSD. Podwyższa poziom wyjścia dźwięku przy wyłączonym menu OSD.

❺ Przycisk MINUS (-)

Działa jako przycisk (-) zmniejszania regulacji w menu OSD. Obniża poziom wyjścia dźwięku przy wyłączonym menu OSD.

❻ Przycisk UP (▲) (GÓRA)

Działa jako przycisk ▲ do przesuwania zaznaczonego obszaru do góry dla wybrania regulacji menu OSD.

❼ Przycisk DOWN (▼) (DÓŁ)

Działa jako przycisk ▼ do przesuwania zaznaczonego obszaru do dołu dla wybrania regulacji menu OSD.

❽ Przycisk EXIT (WYJŚCIE)

Aktywuje menu OSD przy wyłączonym menu OSD. Działa jako przycisk EXIT (WYJŚCIE) służący do przejścia do poprzedniego menu w menu OSD.

❾ Czujnik zdalnego sterowania i wskaźnik zasilania

Odbiera sygnał z pilota (jeśli jest używany pilot bezprzewodowy). Zobacz również str. 11. Świeci na zielono, gdy monitor LCD jest włączony. Świeci na czerwono, gdy monitor LCD jest wyłączony. Kiedy monitor LCD znajduje się w trybie POWER SAVE (oszczędzanie energii), dioda świeci się naprzemiennie na czerwono i na zielono. Kiedy włączono harmonogram (SCHEDULE), dioda będzie świecić się naprzemiennie na czerwono i na zielono. Zob. str. 18. Po wykryciu awarii składnika monitora wskaźnik miga na czerwono.

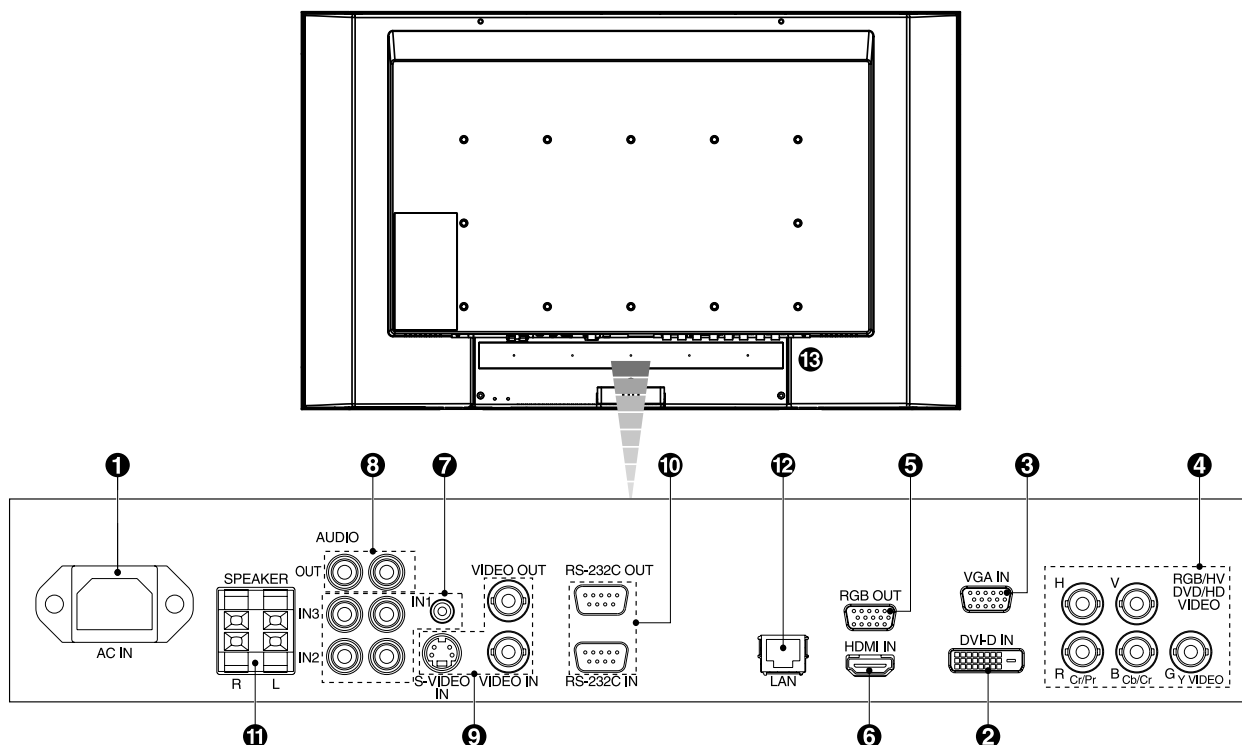
❿ Główny wyłącznik zasilania

Wyłącznik zasilania pozwalający włączyć/wyłączyć zasilanie. Patrz również strona 17.

Tryb blokowania klawisza sterującego

Opcja ta powoduje całkowite zablokowanie dostępu do wszystkich funkcji menu. Aby uaktywnić blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski ▼ i ▲ dłużej niż przez 3 sekundy. Aby powrócić do trybu użytkownika, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przycisk ▼ i ▲ dłużej niż przez 3 sekundy.

Panel terminala



1 Złącze AC IN (WEJŚCIE prądu zmiennego)

Łączy z dostarczonym kablem zasilającym.

2 Gniazdo DVI IN (DVI-D)

Wprowadzanie cyfrowych sygnałów RGB z komputera lub urządzenia HDTV posiadających cyfrowe wyjście RGB.

* To złącze nie obsługuje wejścia analogowego.

3 Gniazdo VGA IN (15-pinowa wtyczka mini D-Sub)

Do wprowadzania analogowych sygnałów RGB z komputera osobistego lub innego urządzenia RGB.

4 RGB/HV IN [R, G, B, H, V] (BNC)

Do wprowadzania analogowych sygnałów RGB lub sygnałów z innego urządzenia RGB.

Służy również do podłączania takich urządzeń jak odtwarzacz DVD, HDTV lub przystawka STB.

Ten rodzaj połączeń można używać wraz ze źródłami RGB, DVD/HD lub wideo. Please select signal type in TERMINAL SETTING on ADVANCED MENU.

	R	G	B	H	V
RGB/HV	R	G	B	H	V
DVD/HD	Pr	Y	Pb		
VIDEO2		VIDEO			

5 RGB OUT (15-pinowa wtyczka mini D-Sub)

Służy do przekazywania sygnału ze złącza VGA i RGB/HV IN do gniazda wejściowego innego urządzenia.

6 Złącze HDMI

Wejście sygnału cyfrowego HDMI.

7 AUDIO IN (WEJŚCIE DŹWIĘKU) 1, 2, 3

Do wprowadzenia sygnału dźwiękowego z urządzenia zewnętrznego takiego, jak komputer, odtwarzacz wideo lub DVD.

8 AUDIO OUT (WYJŚCIE DŹWIĘKU)

Służy do przekazywania sygnału dźwiękowego z gniazd AUDIO IN 1, 2, 3 do urządzenia zewnętrznego (odbiornika stereo, wzmacniacza itd.).

9 Złącze WEJŚCIE/WYJŚCIE VIDEO

Złącze VIDEO IN (WEJŚCIE WIDEO) (BNC):

Do wprowadzenia złożonego sygnału wideo.

Złącze VIDEO OUT (WYJŚCIE WIDEO) (BNC):

Do wyprowadzenia złożonego sygnału wideo ze złącza VIDEO IN (WEJŚCIE WIDEO).

Złącze S-VIDEO IN (WEJŚCIE S-VIDEO (Mini DIN 4 wtyki):

Do wprowadzenia sygnału S-VIDEO (oddzielny sygnał Y/C).

10 STEROWANIE ZEWNĘTRZNE (9-pinowa wtyczka D-SUB)

Złącze IN: Podłączanie wejścia RS-232C do urządzenia zewnętrznego, takiego jak komputer PC w celu umożliwienia sterowania funkcjami urządzenia RS-232C.

Złącze OUT (wyjściowe): Podłączanie wyjścia RS-232C. Podłączanie wielu monitorów MultiSync za pomocą układu łańcuchowego RS-232C.

11 TERMINAL GŁOŚNIKA ZEWNĘTRZNEGO

Wyjście sygnału dźwiękowego z gniazdek AUDIO 1, 2 i 3.

Uwaga: To złącze głośników jest przeznaczone dla głośnika opcjonalnego.

Model ST-3215 jest przeznaczony dla modelu MultiSync V321, model ST-4020-4620 jest przeznaczony dla modelu MultiSync V421, model SP-4615 jest przeznaczony dla MultiSync V461.

Podczas używania opcji SP-P4046 dla modelu V421 należy używać modelu SP-P4046 z dużymi blokami rozszerzającymi (uwzględnionymi w głośniku), jakby były montowane na modelu P461. (modelu V421 nie opisano w instrukcji SP-P4046).

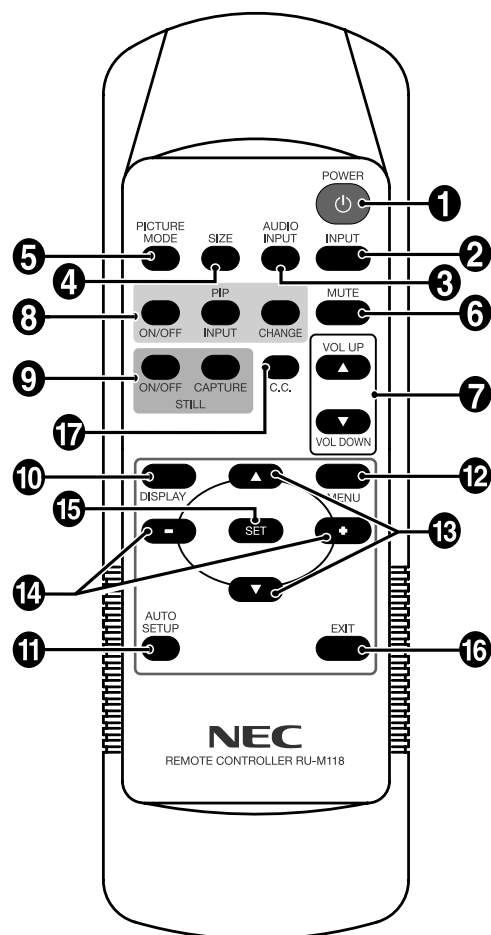
12 Port LAN (RJ-45)

Połączenie LAN. Zob. str. 26.

13 Blokada Kensington

Dla celów bezpieczeństwa i zabezpieczenia przed kradzieżą.

Pilot bezprzewodowy



1 Przycisk POWER (ZASILANIE)

Włącza/wyłącza zasilanie.

2 Przycisk INPUT (WEJŚCIE)

Wyświetla menu wyboru Input (Wejście) [DVI], [VGA], [RGB/HV], [HDMI], [DVD/HD], [S-VIDEO], [VIDEO1], [VIDEO2].

3 Przycisk AUDIO INPUT

Wybór źródła sygnału wejściowego dźwięku [AUDIO:1], [AUDIO:2], [AUDIO:3].

4 Przycisk SIZE (WIELKOŚĆ)

Wybór wymiarów obrazu, [FULL] (pełny), [NORMAL] (normalny), [CUSTOM] (niestandardowy), [DYNAMIC] (dynamiczny) i [REAL] (rzeczywisty). Zob. str. 18.

5 Przycisk PICTURE MODE (TRYB OBRAZU)

Dokonuje wyboru trybu obrazu: [HIGHBRIGHT], [STANDARD], [sRGB], [CINEMA]. Zobacz: strona 18.

HIGHBRIGHT (duża jasność): dla ruchomych obrazów typu DVD.

STANDARD: do zdjęć

sRGB: do obrazów z tekstem

CINEMA: do filmów.

6 Przycisk MUTE

Włączanie/wyłączanie funkcji wyciszenia.

7 Przycisk ZWIĘKSZANIA/ZMNIEJSZANIA POZIOMU GŁOŚNOŚCI

Podwyższa/obniża poziom wyjścia dźwięku.

8 Przycisk PIP (Picture In Picture; obraz w obrazie)

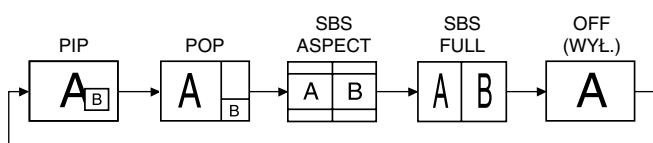
Przycisk ON/OFF: Zmiana przełącznika pomiędzy pozycją PIP i POP (Obraz poza obrazem). Zob. str. 21.

Przycisk INPUT: Wybór sygnału wejściowego „obraz w obrazie”.

Przycisk CHANGE: Zamienianie obrazu głównego i podobrazu.

UWAGA: Tryby PIP i POP nie działają po ustawieniu wymiarów ekranu na CUSTOM lub REAL.

		Podobraz							
Obraz główny		DVI	VGA	RGB/HV	HDMI	DVD/HD	VIDEO1	VIDEO2	S-VIDEO
	DVI	-	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
	VGA	✓	-	-	✓	✓	✓	-	✓
	RGB/HV	✓	-	-	✓	-	✓	-	✓
	HDMI	-	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
	DVD/HD	✓	✓	-	✓	-	✓	-	✓
	VIDEO1	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-
	VIDEO2	✓	-	-	✓	-	-	-	-
	S-VIDEO	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-



9 Przycisk STILL

Przycisk ON/OFF: Włączanie/wyłączanie trybu nieruchomego obrazu.

Przycisk STILL CAPTURE: Przechwytywanie nieruchomego obrazu.

10 Przycisk DISPLAY

Włączanie/wyłączanie menu OSD z informacjami. Zob. str. 18.

11 Przycisk AUTO SETUP

Przejdzie do menu automatycznej konfiguracji. Zob. str. 20.

12 Przycisk MENU

Włączanie/wyłączanie trybu menu.

13 Przycisk W GÓRĘ/W DÓŁ

Działa jak przycisk ▲ ▼ umożliwiające przesunięcie podświetlenia w górę lub w dół w celu wybrania ustawienia w menu OSD. Niewielki ekran, za pomocą którego można ustawić tryb „PIP”, przesuwa się w górę lub w dół.

14 Przycisk MINUS/PLUS (+/-)

Zwiększanie lub zmniejszanie wartości ustawień w menu ekranowym.

Niewielki ekran, za pomocą którego można ustawić tryb „PIP”, przesuwa się w lewo lub w prawo.

15 Przycisk SET

Potwierdzenie wyboru.

16 Przycisk EXIT

Powrót do poprzedniego menu w menu ekranowym.

17 Przycisk C. C.

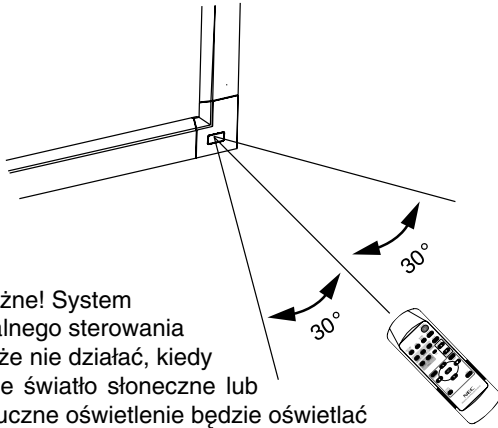
Włączanie napisów.

Uwaga: Tylko wejścia VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO.

Zakres pracy pilota

Wybierając przyciski skieruj górną część pilota w kierunku czujnika zdalnego sterowania w monitorze LCD.

Pilota używać z odległości około 7 m od czujnika zdalnego sterowania monitora LCD, pod kątem w pionie i w poziomie rzędu 30° obrębie odległości 3,5 m.



Uwaga: Ważne! System zdalnego sterowania może nie działać, kiedy silne światło słoneczne lub sztuczne oświetlenie będzie oświetlać czujnik zdalnego sterowania monitora LCD lub, kiedy na ścieżce promieni będą się znajdować jakieś przedmioty.

Korzystanie z pilota

- Nie poddawać działaniu silnych wstrząsów.
- Nie wylewać na pilota wody ani innych płynów. Po zamoczeniu, należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
- Nie wystawiać na działanie ciepła ani pary.
- Poza tą czynnością montażu baterii, nie należy otwierać pilota zdalnego sterowania.

Instalacja

1. Określanie lokalizacji instalacji

UWAGA! Instalacja monitora LCD musi być wykonana przez wykwalifikowanego technika. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z dostawcą sprzętu.

UWAGA! PRZEMIESZCZANIE I INSTALACJA MONITORA LCD MUSI BYĆ WYKONANA PRZEZ CO NAJMNIJ DWIE OSOBY.

Niestosowanie się do tych ostrzeżeń może być przyczyną odniesienia obrażeń w wyniku upadku monitora LCD.

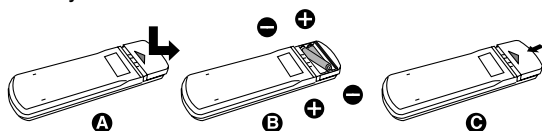
UWAGA! Monitora nie można mocować ani używać w pozycji góra do dołu, ekranem skierowanym do góry ani do dołu.

UWAGA! Niniejszy monitor ciekłokrystaliczny (LCD) zawiera czujnik temperatury i wentylator. Kiedy monitor LCD za bardzo się nagrzeje, wentylator zostanie automatycznie włączony. W razie przegrzania monitora LCD przy włączonym wentylatorze, na ekranie zostanie wyświetlone ostrzeżenie „Caution” (Uwaga). W razie wyświetlenia ostrzeżenia „Caution” (Uwaga) należy zaprzestać używania i pozwolić na ochłodzenie urządzenia. Używanie wentylatora zmniejsza prawdopodobieństwo przedwczesnej awarii obwodu oraz może pomóc w zmniejszeniu degradacji obrazu i efektu „poświaty obrazu”. Jeśli monitor LCD jest używany w obudowie lub jeśli panel z ciepłego kryształu jest pokryty ekranem ochronnym, należy sprawdzać wewnętrzną temperaturę monitora za pomocą opcji „HEAT STATUS” w menu OSD (zob. str. 22). Jeśli temperatura przekracza normalną temperaturę pracy, należy WŁĄCZYĆ wentylator za pomocą menu SCREEN SAVER (Wygaszacz ekranu) w menu ekranowym (zob. str. 22).

WAŻNE: Pod monitorem LCD należy położyć arkusz ochronny, który został owinięty wokół monitora LCD podczas jego pakowania, aby nie porysować panelu.

2. Instalowanie akumulatorów pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania jest zasilany z dwóch akumulatorów AAA 1,5 V. Aby włożyć lub wymienić akumulatory:



- Naciśnij i przesunij, aby otworzyć pokrywę.
- Włóż akumulatory zgodnie ze znakami (+) i (-) znajdującymi się wewnątrz przedziału.
- Założ pokrywę.

UWAGA! Nieprawidłowe używanie akumulatorów może być przyczyną wycieków lub wybuchu.

Firma NEC zaleca stosowanie się do następujących zasad dotyczących używania akumulatorów:

- Akumulatory o rozmiarze „AAA” należy umieszczać, dopasowując znaki (+) i (-) znajdujące się na każdym akumulatorze do znaków (+) i (-) przedziału akumulatora.
- Nie należy jednocześnie używać akumulatorów różnych marek.
- Nie należy łączyć nowych i starych akumulatorów. Może to skrócić żywotność akumulatora lub spowodować wyciek płynu z akumulatorów.
- Zużyte akumulatory należy wyjmować natychmiast, aby zapobiec wyciekowi kwasu do przedziału akumulatora.
- Nie wolno dotykać kwasu akumulatora, ponieważ może dojść do obrażeń skóry.

UWAGA: Jeśli pilot zdalnego sterowania nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć akumulatory.

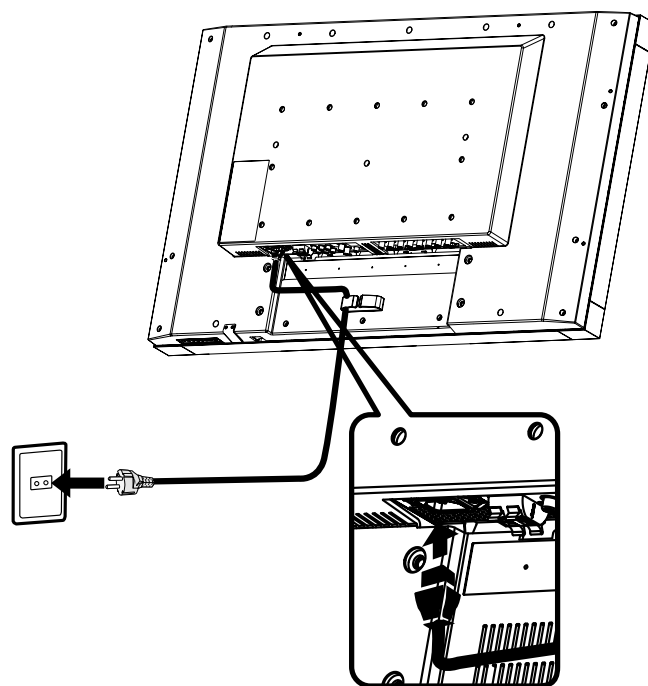
3. Podłączanie urządzeń zewnętrznych (Zob. str. 15–16)

- W celu zapewnienia ochrony urządzeń zewnętrznych przed ich podłączeniem należy wyłączyć zasilanie.
- Dalsze informacje można znaleźć w podręczniku użytkownika urządzenia.

4. Podłączanie dostarczonego przewodu zasilającego

- Urządzenie powinno zostać zamontowane w pobliżu łatwo dostępnego gniazda zasilającego.
- Bolce wtyczki należy wsunąć do gniazda zasilającego do końca ich długości. Obluzowany przewód może być przyczyną degradacji obrazu.

UWAGA: W celu wybrania właściwego przewodu zasilającego należy skorzystać z informacji zawartych w tej instrukcji, w rozdziale „Zasady bezpieczeństwa i konserwacji”.



5. Włączanie zasilania wszystkich podłączonych urządzeń zewnętrznych

Jeśli urządzenie zostało podłączone do komputera, najpierw należy włączyć zasilanie komputera.

6. Używanie podłączonych urządzeń zewnętrznych

Wyświetlanie sygnału z żądanego źródła wejściowego.

7. Regulacja dźwięku

Dostosuj poziom głośności, jeśli jest to konieczne.

8. Regulacja ekranu (zob. str. 20 i 21)

Regulowanie pozycji wyświetlania ekranu, jeśli jest to konieczne.

9. Regulacja obrazu (zob. str. 20)

Regulowanie ustawień, takich jak jasność i kontrast, jeśli jest to konieczne.

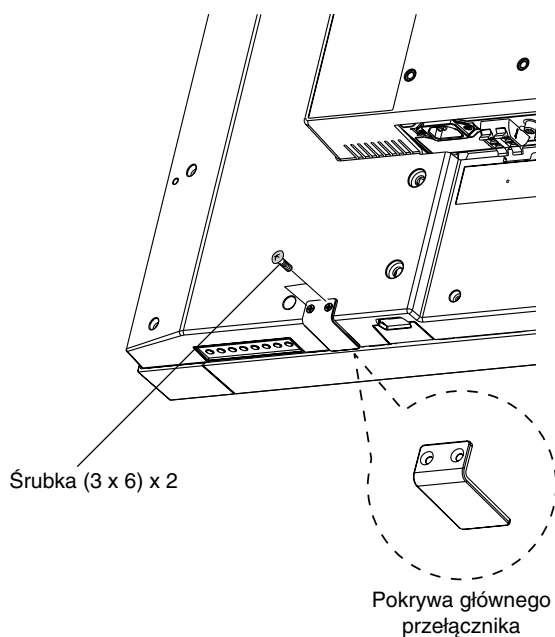
10. Zalecane regulacje

Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia efektu „poświaty obrazu”, należy dostosować poniższe parametry zgodnie z zastosowaniem monitora: POWER SAVE (oszczędzanie energii), SCREEN SAVER (wygaszacz ekranu) (patrz: strona 22), SIDE BORDER COLOR (kolor ramki bocznej) (patrz: strona 23), DATE AND TIME (Data i godzina), SCHEDULE (harmonogram) (patrz: strona 21).

11. Uniemożliwianie zmiany stanu głównego wyłącznika zasilania

Żeby nie pozwolić na używanie głównego wyłącznika zasilania, należy przymocować pokrywę głównego wyłącznika zasilania, która jest dołączona jako akcesorium.

UWAGA: Przy założonej pokrywie głównego wyłącznika zasilania, nie można wyłączyć głównego wyłącznika zasilania. W celu wyłączenia monitora należy zdjąć pokrywę głównego wyłącznika zasilania.



Podłączenia

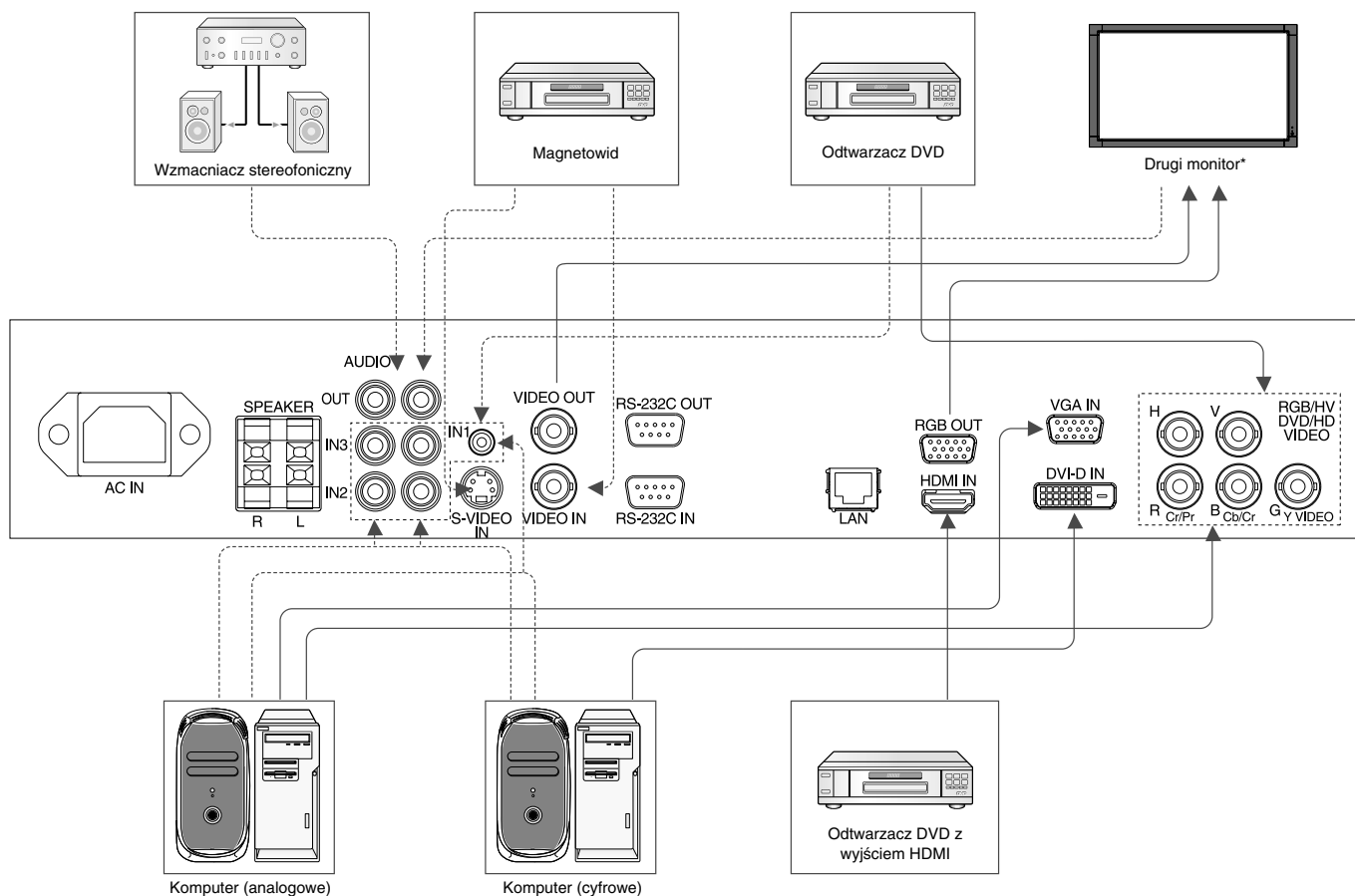
UWAGA: Nie należy podłączać/odłączać przewodów, włączając monitor lub inne urządzenia zewnętrzne. Może to być przyczyną utraty obrazu.

UWAGA: Użyj kabla audio bez wbudowanego rezystora. Kabel audio z rezystorem wbudowanym osłabia dźwięk.

Przed dokonaniem podłączeń:

- * Najpierw wyłączyć zasilanie wszystkich podłączonych urządzeń i wykonać odpowiednie połączenia.
- * Informacje dotyczące każdej części wyposażenia znajdują się w ich instrukcjach obsługi.

Schemat połączeń



*: Wiele monitorów połączonych w układ łańcuchowy ma określony limit połączeń monitorowych.

Podłączony sprzęt	Wtyczka połączeniowa	Ustawienia w trybie Terminal	Nazwa sygnału wejściowego	Wtyczka połączeniowa audio
AV	DVI (DVI-D)	DVI MODE (Tryb DVI): DVI-HD	DVI	AUDIO IN1, IN2, IN3
	HDMI	RAW/EXPAND (Sygnał niezmienny/rozszerzony)*1	HDMI	HDMI
	DVD/HD (5BNC)	BNC MODE (Tryb BNC): COMPONENT (Sygnał składowy)	DVD/HD	AUDIO IN1, IN2, IN3
	S-VIDEO	-	S-VIDEO	AUDIO IN1, IN2, IN3
	VIDEO1 (BNC)	-	VIDEO1	AUDIO IN1, IN2, IN3
	VIDEO2 (5BNC)	BNC MODE (Tryb BNC): VIDEO	VIDEO2	AUDIO IN1, IN2, IN3
PC	DVI (DVI-D)	DVI MODE (Tryb DVI): DVI-PC	DVI	AUDIO IN1, IN2, IN3
	VGA	-	VGA	AUDIO IN1, IN2, IN3
	RGB/HV (5BNC)	BNC MODE (Tryb BNC): RGB	RGB/HV	AUDIO IN1, IN2, IN3

*1: zależnie od rodzaju sygnału.

- Wejścia AUDIO IN 1, 2 oraz 3 mogą być używane jako wejścia dźwięku. W celu wybrania źródła dźwięku należy wybrać wejście [IN1], [IN2] lub [IN3] za pomocą przycisku AUDIO INPUT (Wejście audio) na pilocie zdalnego sterowania.

Podłączenie komputera osobistego

Podłączenie komputera do monitora LCD pozwoli na wyświetlenie obrazu z komputera na ekranie monitora. Pewne karty graficzne mogą nieprawidłowo wyświetlać obraz w razie ustawienia taktowania pikseli ponad 165 MHz. Na monitorze LCD jest automatycznie wyświetlany odpowiedni obraz, za pomocą którego są dostosowywane fabryczne ustawienia sygnału synchronizacji.

<Fabryczne ustawienia sygnału synchronizacji>

Rozdzielczość	Częstotliwość przenoszenia		Uwagi	
	W poziomie	W pionie	V321	V421/V461
640 x 480	31,5 kHz	60 Hz		
800 x 600	37,9 kHz	60 Hz		
1024 x 768	48,4 kHz	60 Hz		
1280 x 768	48 kHz	60 Hz		
1360 x 768	48 kHz	60 Hz	Zalecana rozdzielczość	
1280 x 1024	64 kHz	60 Hz	Skompresowany obraz	
1600 x 1200	75 kHz	60 Hz	Skompresowany obraz	Skompresowany obraz
1920 x 1080	66,6 kHz	60 Hz	Skompresowany obraz	Zalecana rozdzielczość

- W przypadku używania z komputerem Macintosh PowerBook, należy wyłączyć (ustawienie ON) opcję Mirroring (Odbijanie lustrzane).

Aby uzyskać więcej informacji o wymaganiach dotyczących wyjścia wideo komputera, a także charakterystycznych właściwościach lub wymaganiach dotyczących konfiguracji obrazu monitora lub monitora, należy zapoznać się z instrukcją obsługi komputera Macintosh.

- Wprowadź sygnały TMDS zgodne ze standardami DVI.
- Aby zachować jakość wyświetlanego obrazu, należy używać przewodu zgodnego z normami DVI.

Podłączanie odtwarzacza DVD z wyjściem HDMI

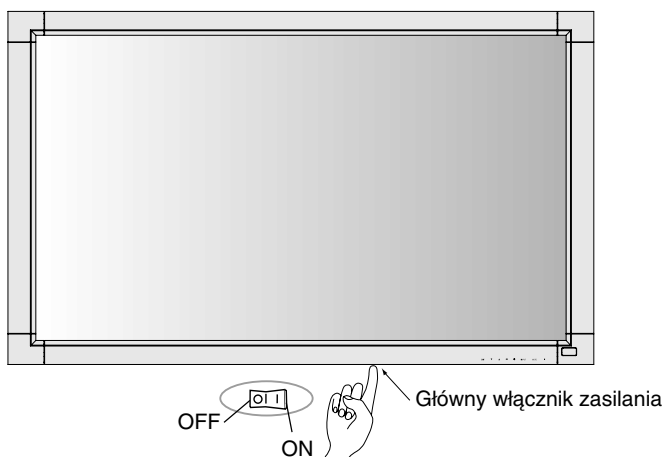
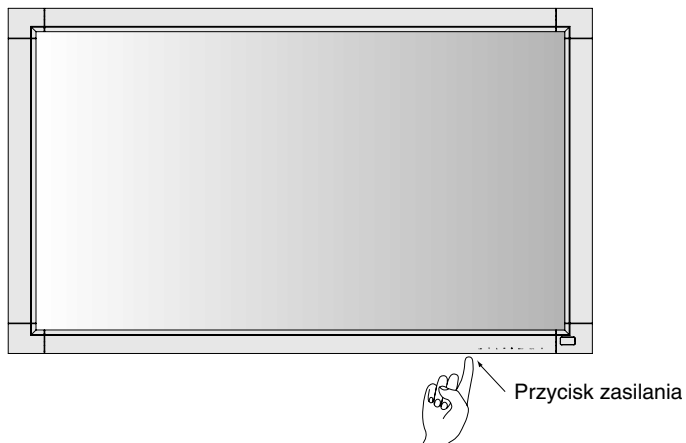
- Należy użyć przewodu HDMI z logo HDMI.
- Obraz może pojawić się na ekranie po pewnym czasie.
- Sygnały PC-DVI nie są obsługiwane.

Uruchamianie podstawowych funkcji

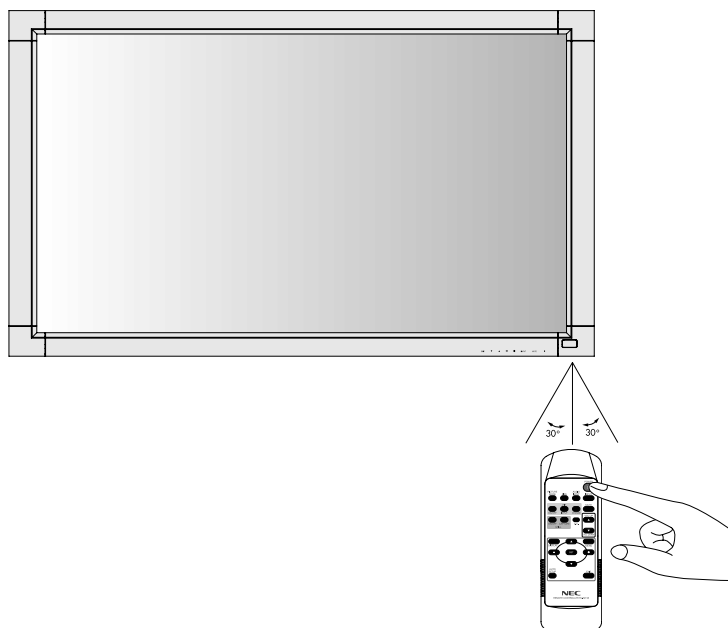
Tryby włączania i wyłączania zasilania

Wskaźnik zasilania monitora LCD świeci na zielono, gdy monitor jest włączony, a na czerwono gdy jest on wyłączony.

UWAGA: Główny przełącznik zasilania należy ustawić w pozycji ON, aby umożliwić włączanie monitora za pomocą pilota zdalnego sterowania lub wyłącznika zasilania znajdującego się z przodu monitora LCD.



Korzystanie z pilota zdalnego sterowania



Wskaźnik zasilania

	Stan
Zasilanie włączone	Zielony
Zasilanie wyłączone	Czerwony
Stan gotowości, kiedy włączono opcję „SCHEDULE” (harmonogram)	Czerwone włączone Zielone migające
Zasilanie w stanie czuwania	Czerwony i zielony
Diagnozowanie (wykrywanie awarii)	Czerwone migające
* Zob. rozwiązywanie problemów na stronie 30	

Korzystanie z opcji zarządzania funkcjami energooszczędnymi

Monitor LCD posiada funkcję zarządzania zasilaniem DPM zgodną ze standardem VESA.

Zarządzanie funkcjami energooszczędnymi powoduje automatyczne ograniczenie zużycia energii przy wyświetlaniu, jeżeli przez określony czas nie używa się klawiatury lub myszy.

Funkcja zarządzania zasilaniem nowego wyświetlacza została ustawiona w tryb „ON” (włączony). To ustawienie pozwala na włączenie trybu oszczędzania energii, kiedy urządzenie nie otrzymuje żadnych sygnałów wejściowych. To z kolei może potencjalnie przedłużyć okres przydatności oraz zużycie energii przez wyświetlacz.

UWAGA: Ta funkcja może nie działać w zależności od zastosowanego komputera osobistego i karty graficznej.

Wybór źródła wideo

Oglądanie obrazu wideo:

Użyj przycisku wejścia, żeby ustawić opcję [HDMI], [VIDEO1], [VIDEO2] lub [S-VIDEO].

Za pomocą menu COLOUR SYSTEM (SYSTEM KOLORU) ustaw: [AUTO], [PAL], [NTSC], [PAL60], [4.43NTSC], [SECAM], stosownie do formatu używanego formatu obrazu wideo.

Rozmiar obrazu

DVI, VGA, RGB/HV

FULL → NORMAL → CUSTOM → REAL

HDMI, DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2

FULL → NORMAL → DYNAMIC → CUSTOM → REAL

Współczynnik proporcji obrazu	Widok niezmienny*1	Zalecane ustawienie rozmiaru obrazu*1
4:3		NORMAL (NORMALNY)
		DYNAMIC (DYNAMICZNE)
Ścisnięcie		FULL (PEŁNY)

*1 Wyszarzone obszary wskazują nieużywane części ekranu.

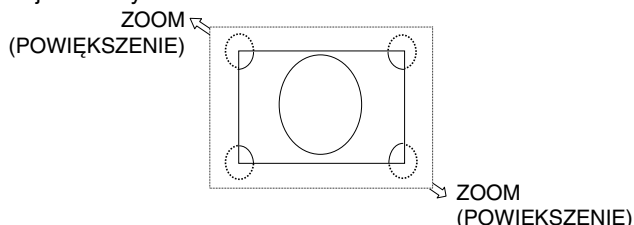
NORMAL (normalny): Wyświetlanie obrazu przy zachowaniu współczynnika skalowania źródła.

FULL (pełny): Wyświetlanie obrazu na całym ekranie.

DYNAMIC (dynamiczny): Obraz w formacie 4:3 jest rozciągany na cały ekran bez zachowania liniowości (pewne elementy obrazu mogą ulec przycięciu w wyniku rozciągnięcia).

CUSTOM (ZOOM (POWIĘKSZENIE))

Obraz może być rozszerzany poza aktywną przestrzeń pokazu. Obraz który jest poza aktywną przestrzenią pokazu nie jest okazywana.



REAL: Wyświetlanie obrazu w proporcji 1 na 1 piksel.

Tryb obrazu

DVI, VGA, RGB/HV

STANDARD → sRGB → HIGHBRIGHT
HDMI, DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2

STANDARD → CINEMA → HIGHBRIGHT
* HIGHBRIGHT (duża jasność), CINEMA (filmowy)

Informacje menu OSD

DVI, VGA, RGB/HV

VGA	← Tryb wejścia wideo
1024 x 768	← Informacja o sygnale wejściowym
48kHz 60Hz	
AUDIO : 1	← Tryb wejścia dźwięku
SIZE : FULL	← Tryb rozmiaru obrazu

DVD/HD

DVD/HD	← Tryb wejścia wideo
60HZ	
AUDIO : 2	← Tryb wejścia dźwięku
SIZE : FULL	← Tryb rozmiaru obrazu

VIDEO

S-VIDEO	← Tryb wejścia wideo
60HZ	
NTSC	← Tryb sygnału wejścia w systemie koloru
AUDIO : 3	← Tryb wejścia dźwięku
SIZE : NORMAL	← Tryb rozmiaru obrazu

PIP lub POP

Główny: VGA

Poboczny: S-VIDEO

VGA	← Informacja o obrazie głównym
1024 x 768	
48kHz 60Hz	
AUDIO : 1	← Informacja o obrazie podrzędnym
S-VIDEO	
NTSC	
60HZ	
SIZE : FULL	← Główny tryb rozmiaru obrazu

Menu ekranowe OSD (On-Screen-Display)

Pilot zdalnego sterowania

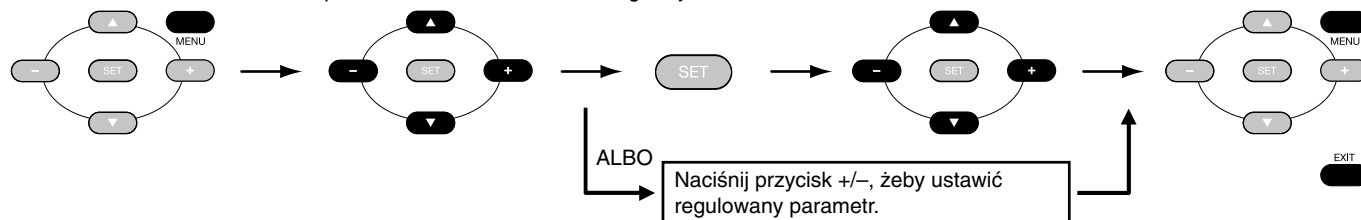
Naciśnij przycisk MENU, aby otworzyć menu główne.

Naciśnij przycisk „+”, „-”, żeby wybrać menu główne i przycisk góra, dół, żeby wejść do podmenu.

Naciśnij przycisk SET, żeby wejść do następnego menu, żeby dokonać regulacji.

Naciskaj przyciski w górę i w dół, PLUS i MINUS, aby wybrać funkcję albo ustawienie do dostosowania.

Naciśnij przycisk MENU lub EXIT, żeby wyjść.



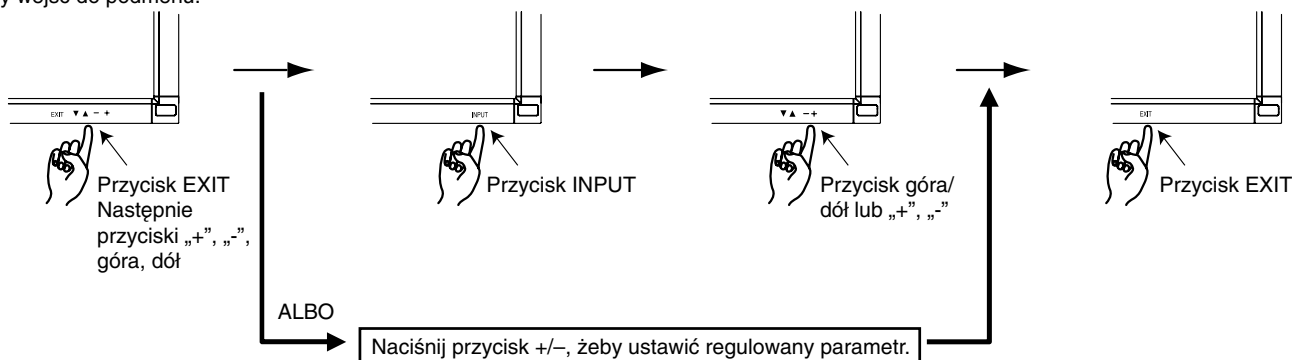
Panel sterowania

Naciśnij przycisk EXIT, żeby otworzyć menu główne i przycisk „+”, „-”, żeby wybrać menu główne. Następnie naciśnij przyciski góra, dół, żeby wejść do podmenu.

Naciśnij przycisk INPUT, żeby wejść do następnego menu, żeby dokonać regulacji.

Naciskaj przyciski w górę i w dół, „+” i „-”, aby wybrać funkcję albo ustawienie do dostosowania.

Naciśnij przycisk EXIT (Zakończ), aby zakończyć.



Menu ekranowe

Naciśnij przycisk MENU, aby otworzyć menu główne.

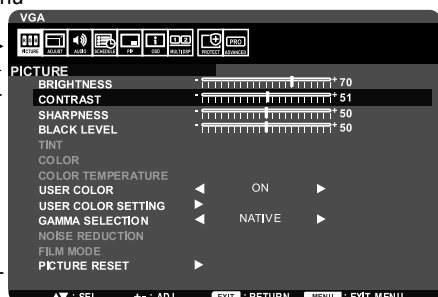
Naciśnij przycisk „+”, „-”, żeby wybrać menu główne.

Naciśnij przycisk góra lub dół, żeby wejść do podmenu.

Ikona głównego menu

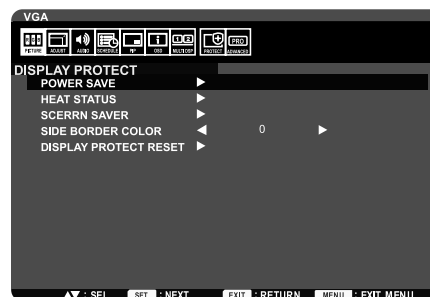
Menu główne

Podmenu



Naciśnij przycisk +/-, żeby ustawić regulowany parametr.

Naciśnij przycisk MENU lub EXIT, żeby wyjść.



Naciśnij przycisk SET, żeby wejść do następnego menu, żeby dokonać regulacji.



Naciskaj przyciski w górę i w dół, PLUS i MINUS, aby wybrać funkcję albo ustawienie do dostosowania.

Ustawienie

PICTURE (Obraz)		
BRIGHTNESS (Jasność)		Regulacja ogólnej jasności obrazu i tła.
CONTRAST (Kontrast)		Pozwala na wyregulowanie jasności obrazu w odniesieniu do sygnału wejściowego. UWAGA: Tryb obrazu RGB posiada ustawienie standardowe, którego nie można zmienić.
SHARPNESS (Ostrość)		Regulacja ostrości obrazu.
BLACK LEVEL (Poziom czerni)		Jasność obrazu w odniesieniu do tła.
TINT (Odcień) Tylko wejścia HDMI, DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2		Regulacja odcieni obrazu.
COLOR (Kolor) Tylko wejścia HDMI, DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2		Regulacja głębi kolorów obrazu.
COLOR TEMPERATURE (Temperatura kolorów)		Regulacja temperatury barw całego obrazu. Niska temperatura barw sprawi, że obraz będzie bardziej czerwony. Wysoka temperatura barw sprawi, że obraz będzie bardziej niebieski.
USER COLOR (Kolor użytkownika)		Włącz lub wyłącz opcję USER COLOR SETTING (Ustawienie koloru użytkownika), wybierając ustawienie ON/OFF.
USER COLOR SETTING (Ustawienie koloru użytkownika)		Regulacja poziomu koloru czerwonego, żółtego, zielonego, błękitnego, niebieskiego oraz amarantowego. Uwaga: tryb obrazu sRGB zapewnia ustawienie standardowe, którego nie można zmienić. Ten parametr można regulować tylko, kiedy włączono (ustawienie ON) opcję USER COLOR (Kolor użytkownika).
GAMMA SELECTION		Wybierz gamma obrazu, aby zapewnić najlepszą jakość obrazu.
	NATIVE	Współczynnik korekcji gamma jest obsługiwany przez monitor LCD.
	2.2	Typowy współczynnik gamma ekranu dla używania w połączeniu z komputerem PC.
	2.4	Odpowiedni dla filmów wideo (TV, DVD itp.)
	S GAMMA	Specjalny współczynnik gamma dla filmów odpowiedniego typu. Zwiększa natężenie ciemnych części obrazu, a zmniejsza jasnych. UWAGA: Tryb obrazu RGB posiada ustawienie standardowe, którego nie można zmienić.
NOISE REDUCTION (Redukcja szumu) Tylko wejścia S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2		Regulacja natężenia redukcji szumów.
FILM MODE (Tryb filmu) Tylko wejścia HDMI, DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2		Wybiera funkcję trybu filmowego. (AUTO) Ten tryb najlepiej pasuje do filmów, konwertując źródłowy sygnał o 24 klatkach na sekundę do standardu DVD Video.
PICTURE RESET		Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu PICTURE.
ADJUST (Regulacja)		
AUTO SETUP (Konfiguracja automatyczna) Tylko wejścia VGA, RGB/HV		Naciśnięcie przycisku „SET” (ustaw) spowoduje automatyczną regulację wielkości ekranu, pozycji w pionie i w poziomie, taktowania, fazy taktowania oraz poziomu czerni i bieli.
AUTO ADJUST (Regulacja automatyczna) Tylko wejścia VGA, RGB/HV		Wybranie opcji ON (wł.) przy zmianie taktowania, spowoduje automatyczne wyregulowanie fazy taktowania, pozycji w pionie i pozycji w poziomie.
H POSITION Wszystkie wejścia za wyjątkiem DVI, HDMI		Regulacja położenia poziomego obrazu na wyświetlaczu monitora LCD. Naciśnij przycisk +, aby przesunąć w prawo. Naciśnij przycisk -, aby przesunąć w lewo.
V POSITION Wszystkie wejścia za wyjątkiem DVI, HDMI		Regulacja położenia pionowego obrazu na wyświetlaczu monitora LCD. Naciśnij przycisk +, aby przesunąć w górę. Naciśnij przycisk -, aby przesunąć w dół.
CLOCK (Zegar) Tylko wejścia VGA, RGB/HV		Naciśnij przycisk +, aby zwiększyć szerokość obrazu z prawej strony ekranu. Naciśnij przycisk -, aby zmniejszyć szerokość obrazu z lewej strony.
CLOCK PHASE (Faza zegara) Tylko wejścia VGA, RGB/HV		Regulacja „szumu” widocznego na obrazie.
ZOOM MODE		Można wybrać opcję FULL (pełny), NORMAL (normalny), CUSTOM (niestandardowy), DYNAMIC (dynamiczny) i REAL (rzeczywisty). UWAGA: Opcja DYNAMIC (dynamiczny) dotyczy wyłącznie wejść HDMI, DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2. Wybór opcji DYNAMIC zwiększa obraz o proporcjach 4:3 tak, aby wypełnił cały ekran. Część obrazu zostaje ucięta w wyniku rozszerzenia. Wybranie opcji REAL spowoduje wyświetlanie obrazu w proporcji 1 na 1 piksel.
CUSTOM ZOOM (Powiększenie niestandardowe)		Opcja CUSTOM ZOOM zostanie wybrana po wybraniu opcji CUSTOM (niestandardowe) trybu ZOOM (Powiększenie).
	ZOOM	Rozciąga obraz jednocześnie w pionie i poziomie.
	H ZOOM	Powiększanie rozmiaru poziomego
	V ZOOM	Powiększanie rozmiaru pionowego
	H POSITION (Położenie poziome)	Przycisk + powoduje przesunięcie w prawo. Przycisk - powoduje przesunięcie w lewo.
	V POSITION (Położenie pionowe)	Przycisk + powoduje przesunięcie do góry. Przycisk - powoduje przesunięcie do dołu.

H RESOLUTION (Rozdzielczość w poziomie) Tylko wejścia VGA, RGB/HV	Regulacja rozmiaru obrazu w poziomie. Naciśnij przycisk +, żeby zwiększyć i przycisk -, żeby zmniejszyć szerokość obrazu na ekranie.
V RESOLUTION (Rozdzielczość w pionie) Tylko wejścia VGA, RGB/HV	Regulacja rozmiaru obrazu w pionie. Naciśnij przycisk +, żeby zwiększyć i przycisk -, żeby zmniejszyć szerokość obrazu na ekranie.
INPUT RESOLUTION (Rozdzielczość wejściowa) Tylko wejścia VGA, RGB/HV	Pozwala na wybranie taktowania sygnału wejściowego: 1024x768, 1280x768, 1360x768 oraz 1366x768 (w razie problemu z wykrywaniem). Jeśli problem nie zostanie wykryty, dostępna będzie jedynie opcja „AUTO”.
ADJUST RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu ADJUST.
AUDIO (Dźwięk)	
BALANCE	Reguluje wyważenie dźwięku L / R (lewo / prawo).
TREBLE	Pozwala podkreślać lub tłumić dźwięki o wysokich częstotliwościach. Nacisnąć +, żeby zwiększyć i -, żeby zmniejszyć.
BASS	Pozwala podkreślać lub tłumić dźwięki o niskich częstotliwościach. Nacisnąć +, żeby zwiększyć i -, żeby zmniejszyć.
AUDIO RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu AUDIO.
SCHEDULE (Harmonogram)	
OFF TIMER	Ustawienie wyłączenia monitora po określonym czasie. Dostępne jest ustawienie czasu od 1 do 24 godzin.
SCHEDULE	Tworzenie harmonogramu pracy monitora. (Dalsze informacje zawarto w uwadze 1 na stronie 24).
DATE AND TIME (Data i godzina)	Ustawienie daty, godziny oraz regionu dla czasu letniego. Ustawianie elementu: YEAR/MONTH/DAY/HOUR/MINUTE/DAYLIGHT SAVING TIME (rok/ miesiąc/ dzień/ godzina/ minuta/ czas letni) Datę i godzinę należy ustawić w celu zapewnienia działania funkcji „SCHEDULE”.
SCHEDULE RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu SCHEDULE (Harmonogram) za wyjątkiem opcji DATE AND TIME (Data i godzina).
PIP	
PIP MODE (Tryb PIP)	Powoduje wybranie trybu Obraz w obrazie. Zob. str. 11.
OFF	Tryb normalny.
PIP	Tryb Obraz w obrazie.
POP	Tryb Obraz poza obrazem.
SBS ASPECT	Tryb obok siebie (obraz podzielony) z zachowaniem proporcji.
SBS FULL	Tryb obok siebie (obraz podzielony) na pełnym ekranie.
PIP SIZE	Wybranie rozmiaru podobrazu wyświetlanego w trybie PIP (Picture-in-Picture; obraz w obrazie). Dostępne są opcje „LARGE” (Duży), „MIDDLE” (Średni) oraz „SMALL” (Mały).
PIP AUDIO	Wybranie źródła dźwięku w trybie PIP.
PIP H-POSITION (Polożenie poziome obrazu w obrazie)	Określenie pozycji wyświetlania okna PIP na ekranie.
PIP V-POSITION (Polożenie pionowe obrazu w obrazie)	Określenie pozycji wyświetlania okna PIP na ekranie.
TEXT TICKER (Migacz tekstowy)	
MODE (Tryb)	Włączenie opcji Text Ticker (Migacz tekstowy) i umożliwienie wybrania kierunku Horizontal (Poziom) lub Vertical (Pion).
POSITION-H (Polożenie w poziomie)	Wybór położenia poziomego migacza tekstowego na ekranie.
POSITION-V (Polożenie w pionie)	Wybór położenia pionowego migacza tekstowego na ekranie.
SIZE (Wymiary)	Ustalenie wymiarów migacza tekstowego w odniesieniu do całkowitych wymiarów ekranu.
BLEND (Przejście)	Ustawienie poziomu przejrzystości migacza tekstowego (10: przezroczystość, 100: matowość).
DETECT (Wykrywanie)	Włączenie automatycznego wykrywania migacza tekstowego.
FADE IN (Rozjaśnianie)	Włączenie rozjaśniania migacza tekstowego, gdy dla funkcji DETECT (Wykryj) wybrano ustawienie AUTO (Automatycznie).
SUB INPUT (Podwejsicie)	Wybór sygnału wejściowego podwejsicia.
PIP RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu PIP.
OSD	
LANGUAGE (Język)	Wybór języka menu ekranowego. ENGLISH/DEUTSCH/FRANÇAIS/ESPAÑOL/ITALIANO/SVENSKA/日本語
OSD TURN OFF	Wyłączenie menu OSM po upływie określonego czasu bezczynności. Do wyboru są wartości od 5 do 120 sekund.

OSD H-POSITION (Polożenie menu ekranowego w poziomie)	Zmiana poziomego położenia menu ekranowego.
OSD V-POSITION (Polożenie menu ekranowego w pionie)	Zmiana pionowego położenia menu ekranowego.
INFORMATION OSD	Pozwala na określenie, czy będą wyświetlane informacje OSM. Informacje menu ekranowego zostają wyświetlone przy zmianie sygnału lub źródła lub w razie komunikatu ostrzegawczego np. przy braku sygnału lub zasięgu. Dostępne jest ustawienie czasu od 1 do 10 sekund.
MONITOR INFORMATION	Wyświetla nazwę modelu i numer seryjny monitora.
CLOSED CAPTION (Zakodowane napisy) Tylko wejścia DVD/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2	Włączanie zakodowanych napisów.
OSD RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu OSD.
MULTI DISPLAY	
MONITOR ID (ID monitora)	Ustawia numer ID monitora w zakresie od 1 do 26. ID monitora jest używane tylko w przypadku sterowania RS-232C.
IR CONTROL	Pozwala przejść do trybu bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania na podczerwień. Ustawienie zostanie zastosowane po naciśnięciu przycisku „SET” (ustaw) na danej pozycji.
NORMAL	Monitor jest normalnie sterowany bezprzewodowym pilotem zdalnego sterowania.
LOCK	Wyłącza sterowanie monitorem przy pomocy bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania na podczerwień. Przytrzymać wciśnięty przycisk „DISPLAY” (ekran) przez 5 lub więcej sekund, żeby powrócić do ustawienia „NORMAL”.
TILE MATRIX	Umożliwia rozszerzenie obrazu i jego wyświetlenie na kilku ekranach (do 16) za pomocą wzmacniacza dystrybucji. Po wybraniu opcji „Real” (Rzeczywisty), funkcja nie działa.
H MONITORS	Liczba monitorów w pionie.
V MONITORS	Liczba monitorów w poziomie.
POSITION	Umożliwia wybranie, która część podzielonego obrazu ma zostać wyświetlona na monitorze.
TILE COMP	Włączenie funkcji TILE COMP.
ENABLE (WŁ.)	Włączenie macierzy miniatur. Funkcje PIP oraz STILL zostaną wyłączone w razie włączenia opcji „TILE MATRIX”.
POWER ON DELAY	Regulacja czasu opóźnienia między przełączeniem monitora z trybu gotowości do działania. Zakres ustawialnego czasu wynosi od OFF (wył.), 2, 4, 6, 8, 10, 20, 30, 40 i 50 s.
EXTERNAL CONTROL (Sterowanie zewnętrzne)	
CONTROL (Sterowanie)	Wybór interfejsu sterowania RS-232C lub LAN.
LAN RESET (Reset LAN)	Resetuje ustawienia sieci LAN.
MULTI DISPLAY RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu MULTI DISPLAY.
DISPLAY PROTECTION (Ochrona ekranu)	
POWER SAVE (Oszczędzanie prądu)	Ustawienie czasu, po którym nastąpi przejście do trybu oszczędzania energii w przypadku utraty sygnału. Uwaga: Przy podłączeniu do portu DVI, karta graficzna może przestać przysyłać dane cyfrowe nawet, jeżeli obraz zniknął. W takim przypadku monitor nie przechodzi do trybu oszczędzania energii.
RGB	Wybranie opcji „ON” (WŁ.) spowoduje przejście monitora do pracy w trybie zarządzania zasilaniem po utracie synchronizacji sygnału DVI, VGA, RGB/HV.
VIDEO	Wybranie opcji „ON” (WŁ.) spowoduje przejście monitora do pracy w trybie zarządzania zasilaniem po około 10 minutach od utraty sygnału DVD/HD i HDMI, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2.
HEAT STATUS	Informacje stanu dla wentylatora (COOLING FAN) jasności (BRIGHTNESS) oraz temperatury (TEMPERATURE). Wentylator zostaje uruchomiony, kiedy temperatura wewnątrz obudowy przekroczy ustalony limit. W takim przypadku na ekranie zostaje wyświetlone ostrzeżenie.
SCREEN SAVER	Wybierz opcję „SCREEN SAVER”, aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia zjawiska poświaty obrazu. (Dalsze informacje zawarto w uwadze 2 na stronie 24).
GAMMA	Współczynnik gamma wyświetlania zostaje zmieniony i ustawiony po wybraniu opcji „ON”.
COOLING FAN (Wentylator)	Wbudowany wentylator jest zawsze włączony, jeżeli jest wybrana opcja „ON” (wł.).
BRIGHTNESS (jasność)	Jasność zostaje zmniejszona po wybraniu opcji „ON”.
MOTION	Obraz zostaje trochę powiększony, a następnie jest przesuwany w jednym z 4 kierunków (w górę, w dół, w prawo, w lewo) (wymaga ustawienia czasu ruchu). Obszar ruchu wynosi w przybliżeniu +/- 10 mm od początkowej pozycji; najważniejsze informacje, takie jak tekst należy umieszczać w obrębie 90 % obszaru obrazu ekranu. Funkcje PIP oraz STILL zostaną wyłączone w razie włączenia opcji „MOTION”.

SIDE BORDER COLOR (Kolor ramki)	Dostosowanie kolorów ramki przy wyświetlaniu obrazu o współczynniku proporcji 4:3. Naciśnięcie przycisku + spowoduje zwiększenie jasności ramki. Naciśnięcie przycisku - spowoduje zmniejszenie bieli ramki.
DISPLAY PROTECTION RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu DISPLAY PROTECTION.
ADVANCED OPTION (Opcje zaawansowane)	
INPUT CHANGE (Zmiana wejścia)	Określa szybkość zmiany sygnału wejściowego. UWAGA: Jeśli wybrane jest ustawienie QUICK (Szybko), podczas zmiany sygnału obraz może być zniekształcony. Tę funkcję należy wybrać po wprowadzeniu wszystkich ustawień sygnału wejściowego.
TERMINAL SETTING (Ustawienia terminala)	
DVI MODE (Tryb DVI)	Wybranie typu sprzętu DVI-D, który jest podłączony przez gniazdo DVI. Wybierz opcję „DVI-PC” po podłączeniu komputera PC lub innego sprzętu komputerowego. Wybierz opcję „DVI-HD” po podłączeniu odtwarzacza DVD ze złączem DVI-D.
BNC MODE (Tryb BNC)	Wybranie typu sprzętu, który jest podłączony przez gniazdo BNC. RGB: wejście analogowe (R, G, B, H, V) COMPONENT (Sygnał składowy): sygnał składowy (Cr/Pr, Cb/Pb, Y) VIDEO (Wideo): złącze composite video (VIDEO2)
HDMI SIGNAL (Sygnał HDMI)	RAW: Wyłączenie funkcji rozszerzenia. EXPAND (Sygnał niezmienny/rozszerzony): Rozszerzenie kontrastu obrazu i zwiększenie liczby szczegółów w obszarach jasnych i ciemnych.
SCAN CONVERSION (Konwersja skanowania) Tylko wejścia HDMI, DVI/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2	Wybiera funkcję konwertera IP (ang. Interlace to Progressive – przeplot-na-progresywne).
PROGRESSIVE	Włącza funkcję konwertera IP, zapewniając konwersję sygnału z przeplotem na progresywny. Normalnie należy używać tej opcji.
INTERLACE	Wyłącza funkcję IP. UWAGA: Ten tryb lepiej pasuje do ruchomych obrazów, lecz jest zagrożony zatrzymaniem obrazu.
COLOR SYSTEM (System koloru) Tylko wejścia S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2	Wybór systemu koloru w zależności od formatu wideo sygnału wejściowego. (AUTO/PAL/NTSC/PAL60/4.43NTSC/SECAM) AUTO: Automatyczny wybór ustawienia systemu kolorów na podstawie sygnału wejściowego.
SCAN MODE (Tryb skanowania) Tylko wejścia HDMI, DVI/HD, S-VIDEO, VIDEO1, VIDEO2	Zmienia obszar wyświetlania ekranu.
OVER SCAN	Ustawia obszar wyświetlania na około 95%
UNDER SCAN	Ustawia obszar wyświetlania na około 100%
ADVANCED OPTION RESET	Przywrócenie ustawień domyślnych dla wszystkich opcji dostępnych w menu ADVANCED OPTION.
FACTORY RESET	Wybranie opcji „YES” (tak) pozwala na przywrócenie fabrycznych ustawień domyślnych podmenu PICTURE (Obraz), ADJUST (Regulacja), AUDIO (Dźwięk), PIP, OSD, MULTI DISPLAY, DISPLAY PROTECTION (Ochrona ekranu) oraz opcji ADVANCED OPTION (Opcje zaawansowane) (za wyjątkiem opcji LANGUAGE (Język), DATE AND TIME (Data i godzina) oraz BNC MODE (Tryb BNC)). Żeby przywrócić domyślne dane fabryczne, wybierz opcję „YES” (tak) i naciśnij przycisk „SET” (ustaw). Żeby anulować naciśnij przycisk „EXIT” (wyjdź), co spowoduje powrót do poprzedniego menu.

UWAGA 1: TWORZENIE HARMONOGRAMU

Używanie funkcji „SCHEDULE” (harmonogram) pozwala na ustawienie do siedmiu różnych zaplanowanych przedziałów czasowych, kiedy monitor LCD będzie włączony. Można wybrać godzinę i dzień tygodnia włączenia i wyłączenia monitora oraz źródło wejściowe używane przez monitor dla każdego zaplanowanego okresu działania. Znacznik obok numeru harmonogramu, oznacza, że dany harmonogram jest aktywny. Żeby wybrać, harmonogram do konfiguracji, należy użyć przycisków strzałek góra / dół, żeby przejść do numeru (od 1 do 7) harmonogramu. Używając przycisków (+) oraz (-) przesuwa się kursor w poziomie – w obrębie konkretnego harmonogramu. Przycisk „SET” (ustaw) służy do dokonywania wyborów.

W razie utworzenia harmonogramu, którego godzina włączenia nie ma być używana, należy wybrać opcję „--” w polu „ON” (godzina włączenia).

W razie utworzenia harmonogramu, którego godzina wyłączenia nie ma być używana, należy wybrać opcję „--” w polu „OFF” (godzina wyłączenia).

Jeżeli nie wybrano wejścia („--”), zostanie użyty sygnał wejściowy z poprzedniego harmonogramu.

Wybór opcji EVERY DAY (codziennie) w harmonogramie ma priorytet w stosunku do pozostałych harmonogramów o cotygodniowym czasie aktywacji.

Po zaprogramowaniu harmonogramu, naciśnij przycisk „MENU”, aby zamknąć menu ekranowe i udostępnić ustawiony harmonogram.

Kiedy harmonogramy zachodzą na siebie, ustalona godzina włączenia ma priorytet w stosunku do ustalonej godziny wyłączenia.

Uwaga: Jeśli czasy harmonogramów nachodzą na siebie, priorytet ma harmonogram o wyższym numerze. Na przykład harmonogram nr 7 będzie mieć priorytet w stosunku do harmonogramu nr 1.

Czas włączenia powinien nastąpić przed czasem wyłączenia. Jeśli czas wyłączenia następuje przed czasem włączenia, funkcja harmonogramu nie działa prawidłowo.

Aby ustawić włączenie monitora na godzinę 23:00, a wyłączenie na 6:00 następnego dnia, należy określić 2 ustawienia. Najpierw należy określić włączenie o godzinie „23:00” i wyłączenie o czasie „--”, a następnie włączenie o czasie „--” i wyłączenie o godzinie „06:00”.

UWAGA 2: POŚWIATA OBRAZU

Proszę pamiętać, że w przypadku technologii ciekłokrystalicznej może występować zjawisko znane jako poświata obrazu. Poświata obrazu występuje, kiedy na ekranie pozostaje widoczny „widmowy” obraz poprzedniego obrazu. W przeciwieństwie do monitorów ekranowych, poświata monitorów ciekłokrystalicznych nie jest stała, lecz należy unikać wyświetlania nieruchomych obrazów przez dłuższy okres czasu. W celu złagodzenia efektu poświaty ekranu, należy wyłączyć monitor na okres czasu, przez jaki był wyświetlany poprzedni obraz.

Na przykład, jeżeli obraz znajdował się na monitorze przez jedną godzinę i widoczny jest teraz obraz resztkowy, należy wyłączyć monitor również na jedną godzinę, żeby zlikwidować to „widmo”.

Podobnie jak w przypadku wszystkich osobistych urządzeń wyświetlających, firma NEC DISPLAY SOLUTIONS zaleca wyświetlanie ruchomych obrazów oraz używanie ruchomego wygaszacza ekranu, w regularnych odstępach czasu, kiedy obraz na ekranie jest nieruchomy lub wyłączenie monitora, kiedy nie jest używany.

Żeby dalej zmniejszyć ryzyko wystąpienia zjawiska „poświaty obrazu” należy ustawić opcje „SCREEN SAVER”, „DATE AND TIME” oraz „SCHEDULE”.

Długotrwałe użytkowanie jako ekran w miejscach publicznych

< Poświata na monitorze LCD >

Jeśli monitor LCD działa bez przerwy przez wiele godzin, przy elektrodzie w monitorze pozostają śladowe ilości ładunków elektrycznych, co może powodować powstawanie tzw. „widma” obrazu. (Poświata)

Poświata nie jest zjawiskiem stałym, ale gdy na monitorze przez długi czas jest wyświetlany obraz nieruchomy, zakłócenia jonowe we wnętrzu monitora gromadzą się przy wyświetlanym obrazie i mogą pozostać widoczne na zawsze. (Poświata)

< Zalecenia >

Aby zapobiec pozostawianiu poświaty na ekranie i dłużej korzystać z monitora LCD, należy zastosować się do poniższych zaleceń.

1. Obraz nieruchomy nie powinien być wyświetlany przez dłuższy czas. Obrazy stałe należy często zmieniać.
2. Jeśli monitor nie jest używany, należy go wyłączyć za pomocą pilota lub używać funkcji zarządzania energią albo harmonogramu.
3. Żywotność monitora jest większa, jeśli działa on w niższych temperaturach.
Jeśli na powierzchni monitora ciekłokrystalicznego zostanie założona warstwa ochronna (szkło, akryl), ekran monitora jest zamknięty i należy użyć czujników temperatury znajdujących się w monitorze.
Aby zmniejszyć temperaturę otoczenia, należy użyć wentylatora, korzystać z wygaszacza ekranu i ustawić niską jasność.
4. Użyj funkcji „Screen Saver Mode” (Tryb wygaszacza) monitora.

Sterowanie monitorem LCD za pośrednictwem zdalnego sterowania przez RS-232C

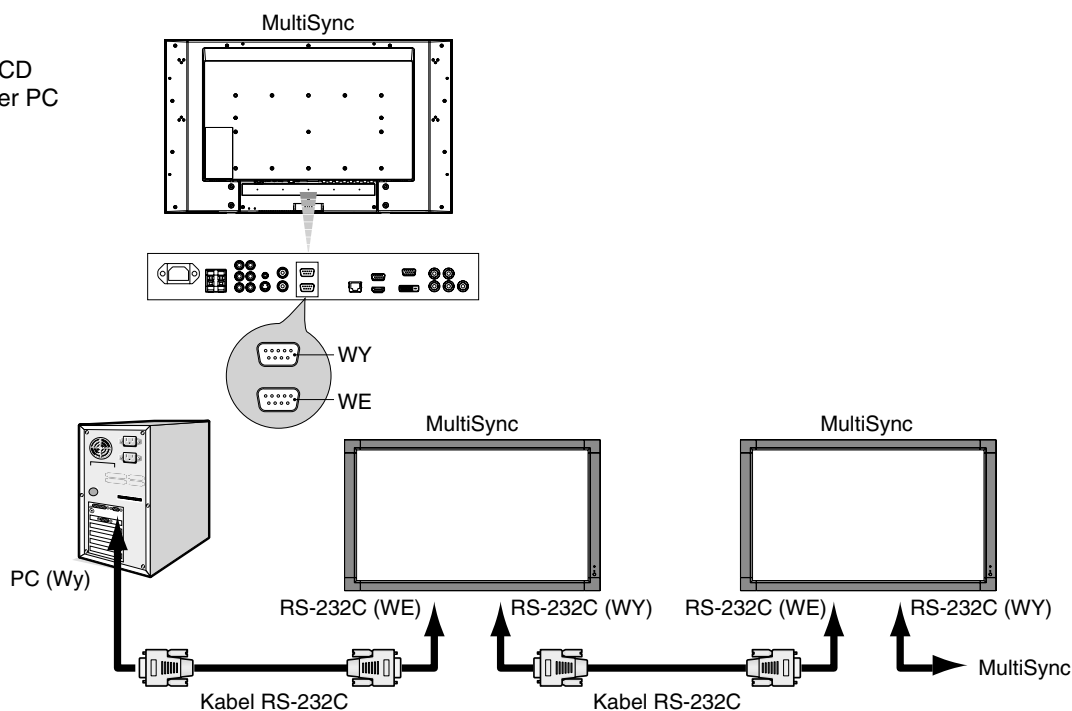
Niniejszy monitor LCD można kontrolować przez podłączenie do złącza RS-232C komputera PC.

Funkcje dostępne sterowaniu przez komputer PC obejmują:

- Włączanie i wyłączanie zasilania
- Przełączanie pomiędzy sygnałami wejściowymi

Złącze

Monitor LCD
+ komputer PC



UWAGA: Jeśli komputer PC jest wyposażony tylko w 25-stykowe złącze szeregowe, wymagany jest adapter 25-stykowego złącza szeregowego. W celu uzyskania szczegółowych informacji należy skontaktować się z dostawcą sprzętu.

* Aby zapewnić poprawne działanie, złącze wyjścia RS-232C OUT musi zostać podłączone tylko do innego monitora o tym samym modelu. Nie należy podłączać do niego urządzeń innego typu.

Żeby kontrolować monitor lub wiele monitorów połączonych w układ łańcuchowy, należy użyć poleceń sterujących. Instrukcje dotyczące poleceń sterujących znajdują się na płycie CD dołączonej do monitora. Plik ma nazwę „External_control_****.pdf”.

1) Interfejs

PROTOKÓŁ	RS-232C
SZYBKOŚĆ TRANSMISJI	9600 [bps]
DŁUGOŚĆ DANYCH	8 [bitów]
BIT PARZYSTOŚCI	BRAK
BIT STOPU	1 [bits]
KONTROLA PRZEPŁYWU	BRAK

Niniejszy monitor LCD korzysta z linii RXD, TXD i GND do sterowania złączem RS-232C.

W przypadku złącza kontrolnego RS-232C należy zastosować kabel odwrotny (kabel modemowy typu zero) (brak w zestawie).

2) Schemat poleceń sterujących

Proszę zapoznać się z zawartością pliku „External_Control_****.pdf” na płycie CD-ROM.

Sterowanie monitorem LCD za pomocą funkcji LAN Control (Sterowanie za pomocą LAN)

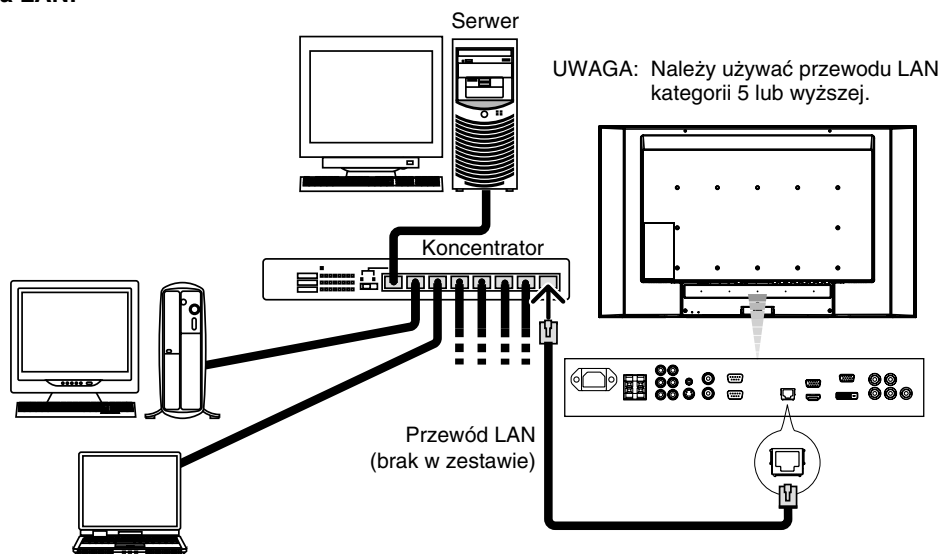
Podłączanie do sieci

Stosując przewód LAN, można określić ustawienia Network Settings (Ustawienia sieciowe) oraz Alert Mail Settings (Ustawienia alertów pocztowych) za pomocą funkcji serwera HTTP.

UWAGA: W przypadku używania tej funkcji dla opcji EXTERNAL CONTROL (Sterowanie zewnętrzne) należy wybrać ustawienie LAN (Zob. str. 22).

Aby używać połączenia LAN, należy przypisać adres IP.

Przykład połączenia LAN:



Ustawienia sieci za pomocą przeglądarki HTTP

Przegląd

Podłączenie monitora do sieci pozwala na sterowanie nim za pomocą komputera podłączonego do sieci.

Aby sterować monitorem za pomocą przeglądarki internetowej, na komputerze należy zainstalować odpowiednie oprogramowanie.

Adres IP i maskę podsieci monitora można ustawić na ekranie Network Settings (Ustawienia sieciowe) w przeglądarce internetowej za pomocą funkcji serwera HTTP. Należy używać przeglądarki Microsoft Internet Explorer 6.0 lub nowszej. (Urządzenie korzysta z funkcji JavaScript i Cookies – przeglądarka musi obsługiwać te funkcje). Metody konfiguracji różnią się w zależności od wersji przeglądarki. Dodatkowe informacje są dostępne w systemie pomocy przeglądarki oraz innych dokumentach dodawanych do oprogramowania).

Aby uzyskać dostęp do funkcji serwera http, należy uruchomić przeglądarkę internetową na komputerze z monitorem podłączonym do sieci i wprowadzić następujący adres URL.

Network Setting (Ustawienia sieciowe)

`http://<adres IP monitora>/index.html`

WSKAZÓWKA: Adres domyślny to: 192.168.0.10.

Aplikację można pobrać z naszej witryny internetowej.

UWAGA: Jeśli w przeglądarce internetowej nie zostanie wyświetlony ekran MONITOR NETWORK SETTINGS (Ustawienia sieciowe monitora), należy nacisnąć klawisze Ctrl+F5, aby odświeżyć okno przeglądarki (lub wyczyścić pamięć cache).

Wyświetlanie lub odpowiedź na naciśnięcie klawiszy mogą być opóźnione lub niedostępne w zależności od ustawień sieciowych.

W takiej sytuacji należy się skontaktować z administratorem sieci.

Monitor LCD może nie odpowiadać, jeśli przyciski monitora są naciskane zbyt szybko. W takiej sytuacji należy odczekać chwilę.

Jeśli monitor nadal nie odpowiada, należy go wyłączyć i włączyć ponownie.

Przygotowanie przed użytkowaniem

Przed zastosowaniem funkcji dostępnych z poziomu przeglądarki do monitora należy podłączyć przewód LAN.

W przypadku używania serwera proxy funkcje mogą być niedostępne, jest to zależne od serwera proxy i ustawień. Jeśli przyczyną braku dostępu do funkcji jest serwer proxy, może wystąpić sytuacja, kiedy ustawienia zostaną wprowadzone, ale nie zostanie to wyświetlone; takie zachowanie jest zależne od pamięci ciche. Ustawienia wprowadzone z poziomu przeglądarki mogą nie mieć odzwierciedlenia w działaniu monitora. Zaleca się nieużywanie serwera proxy, o ile nie jest to niezbędne.

Obsługa adresów czynności za pomocą przeglądarki

W przypadku adresu wprowadzanego w polu adresu lub w kolumnie URL, gdy sterowanie monitorem odbywa się za pomocą przeglądarki internetowej, można użyć nazwy hosta odpowiadającej adresowi IP monitora zarejestrowanej w serwerze nazwy domeny przez administratora sieci lub nazwy hosta odpowiadającej adresowi IP monitora ustawionej w pliku HOSTS na używanym komputerze.

Przykład 1: Jeśli nazwa monitora to „pd.nec.co.jp”, dostęp można uzyskać poprzez wprowadzenie adresu *http://pd.nec.co.jp/index.html* w polu adresu lub w kolumnie URL.

Przykład 2: Jeśli adres monitora to 192.168.73.1, dostęp można uzyskać poprzez wprowadzenie adresu *http://192.168.73.1/index.html* w polu adresu lub w kolumnie URL.

Network Setting (Ustawienia sieciowe)

http://<adres IP monitora>/index.html

MONITOR NETWORK SETTINGS		
ITEM	CURRENT VALUE	NEW VALUE
PHYSICAL ADDRESS		
MAC ADDRESS	■■-■■-■■-■■-■■-■■	CANNOT BE MODIFIED
IP NETWORK		
DHCP	DISABLE	☐ ENABLE ☒ DISABLE
IP ADDRESS	192.168.0.10	192 168 0 10
SUBNET MASK	255.255.255.0	255 255 255 0
DEFAULT GATEWAY	192.168.0.1	192 168 0 1
DNS(PRIMARY)	0.0.0.0	0 0 0 0
DNS(SECONDARY)	0.0.0.0	0 0 0 0
FIRMWARE VERSION : 1.00		
UPDATE		
Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008. All rights reserved.		

DHCP	Włączenie tej opcji powoduje automatyczne przypisanie adresu IP do monitora z serwera DHCP. Wyłączenie tej opcji umożliwia zarejestrowanie adresu IP lub numeru maski podsieci otrzymanego od administratora sieci. UWAGA: Adres IP monitora jest wymagany w celu wprowadzenia zmiany ustawień sieciowych. Adres IP nie jest wyświetlany w menu monitora. Należy skontaktować się z administratorem sieci i otrzymać adres IP, jeśli opcja [ENABLE] (Włącz) jest wybrana dla ustawienia [DHCP].
IP ADDRESS (Adres IP)	Ustaw adres IP sieci, do której podłączony jest monitor, jeśli opcja [ENABLE] (Włącz) jest wybrana dla ustawienia [DHCP].
SUBNET MASK (Maska podsieci)	Ustaw numer maski podsieci dla sieci, do której podłączony jest monitor, jeśli opcja [ENABLE] (Włącz) jest wybrana dla ustawienia [DHCP].
DEFAULT GATEWAY (Bramka domyślna)	Ustaw bramkę domyślną sieci, do której podłączony jest monitor, jeśli opcja [ENABLE] (Włącz) jest wybrana dla ustawienia [DHCP].
DNS (PRIMARY) (DNS główny)	Określ ustawienia głównego DNS dla sieci, do której podłączony jest monitor.
DNS (SECONDARY) (DNS pomocniczy)	Określ ustawienia pomocniczego DNS dla sieci, do której podłączony jest monitor.
UPDATE (Aktualizacja)	Aktualizacja ustawień. UWAGA: Po kliknięciu opcji [UPDATE] (Aktualizacja) należy zamknąć przeglądarkę. Ustawienia monitora zostaną automatycznie zaktualizowane.

Alert Mail Setting (Ustawienia alertów pocztowych)

http://<adres IP monitora>/lanconfig.html

MONITOR NETWORK SETTINGS	
ITEM	VALUE
DOMAIN	
HOST NAME	
DOMAIN NAME	
MAIL	
ALERT MAIL	☐ ENABLE ☒ DISABLE
SENDER'S ADDRESS	
SMTP SERVER NAME	
RECIPIENT'S ADDRESS 1	
RECIPIENT'S ADDRESS 2	
RECIPIENT'S ADDRESS 3	
APPLY	
TEST MAIL	
EXECUTE	STATUS

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008. All rights reserved.

Ta opcja zapewnia wysyłanie komunikatów o błędach za pomocą poczty e-mail, kiedy używane jest kablowe połączenie LAN. Po wystąpieniu błędu monitora wysyłane jest powiadomienie o błędzie.

HOST NAME (Nazwa hosta)	Wprowadź nazwę hosta w sieci, do której podłączony jest monitor. Można użyć maks. 60 znaków alfanumerycznych.
DOMAIN NAME (Nazwa domeny)	Wprowadź nazwę domeny w sieci, do której podłączony jest monitor. Można użyć maks. 60 znaków alfanumerycznych.
ALERT MAIL (Alert pocztowy)	Zaznaczenie opcji [ENABLE] (Włącz) włącza funkcję Alert Mail (Alert pocztowy). Zaznaczenie opcji [DISABLE] (Wyłącz) wyłącza funkcję Alert Mail (Alert pocztowy).
SENDER'S ADDRESS (Adres nadawcy)	Wprowadź adres nadawcy. Można użyć maks. 60 znaków alfanumerycznych i symboli.
SMTP SERVER NAME (Nazwa serwera SMTP)	Wprowadź nazwę serwera SMTP, do którego podłączony jest monitor. Można użyć maks. 60 znaków alfanumerycznych.
RECIPIENT'S ADDRESS 1 to 3 (Adresy odbiorców 1 do 3)	Wprowadź adresy odbiorców. Można użyć maks. 60 znaków alfanumerycznych i symboli.
APPLY (Zastosuj)	Naciśnij ten przycisk, aby wprowadzić powyższe ustawienia.
EXECUTE (Wykonaj)	Kliknij ten przycisk, aby wysłać wiadomość testową i sprawdzić, czy wprowadzone zostały prawidłowe ustawienia.
STATUS (Stan)	Zostanie wyświetlona odpowiedź na wiadomość testową.

UWAGA:

- Jeśli zostanie wykonany test, wiadomość zawierająca alert pocztowy może nie zostać dostarczona. W takiej sytuacji należy sprawdzić, czy ustawienia sieciowe są prawidłowe.
- Jeśli wprowadzony został nieprawidłowy adres, wiadomość zawierająca alert pocztowy może nie zostać dostarczona. W takiej sytuacji należy sprawdzić, czy wprowadzono prawidłowy adres odbiorcy.

WSKAZÓWK: Ustawienia Alert Mail (Alert pocztowy) nie ulegają zmianie, nawet w przypadku użycia funkcji [RESET] (Reset) dostępnej w menu.
W celu uzyskania informacji na temat schematu poleceń sterujących należy zapoznać się z plikiem „External_Control.pdf” dostępnym na dysku CD-ROM.

Funkcje

Zmniejszona podstawa: Dzięki małemu zajmowanemu obszarowi monitor ten jest doskonałym rozwiązaniem dla środowisk wymagających najwyższej jakości obrazu przy ograniczonych rozmiarach i ciężarze.

Układ sterowania kolorami: Umożliwia regulację barw na ekranie i precyzyjne odzwierciedlanie kolorów zgodnie z różnymi standardami.

Nasycenie kolorów sRGB: Nowy, zoptymalizowany standard zarządzania kolorami umożliwia dopasowanie kolorów na ekranie monitora oraz innych peryferiach. Funkcja sRGB, która opiera się na kalibrowanym rozmieszczeniu kolorów, umożliwia optymalne przedstawienie kolorów i kompatybilność wstecz z innymi standardami kolorów.

Menu ekranowe (OSD — On-Screen Display): Umożliwia szybkie i łatwe regulowanie wszystkich parametrów obrazu na ekranie przy pomocy łatwego w użyciu menu ekranowego.

Plug and Play: Rozwiązania firmy Microsoft® dostępne w systemach operacyjnych Windows® ułatwiają instalację i konfigurację, umożliwiając przesyłanie informacji o monitorze (np. informacji rozmiarze ekranu i obsługiwanych rozdzielczościach) bezpośrednio do komputera, dzięki czemu jakość wyświetlanego obrazu jest optymalizowana automatycznie.

System IPM (Intelligent Power Manager — Inteligentny system zarządzania zasilaniem): Obsługuje innowacyjne metody oszczędzania energii, które umożliwiają przełączanie monitora na niższy poziom zużycia energii, gdy jest on włączony, ale nie pracuje, obniżając o dwie trzecie koszty energii, redukując emisję oraz obniżając koszty związane z klimatyzacją miejsca pracy.

Funkcja FullScan: Pozwala na powiększenie całej powierzchni ekranu dla większości rozdzielczości, dzięki czemu znacząco powiększa się obraz.

Standardowy interfejs montażowy VESA (FDMIv1): Pozwala użytkownikom zamontować monitor LCD na dowolnym ramieniu lub wsporniku innego producenta zgodnym ze standardem VESA (FDMIv1). Umożliwia zamontowanie monitora na ścianie lub na ramieniu przy użyciu dowolnego zgodnego elementu. Firma NEC zaleca użycie złącza montażowego zgodnego ze standardem TÜV-GS i/lub UL1678 w Ameryce Północnej.

DVI-D: Interfejs zatwierdzony przez Digital Display Working Group (DDWG) umożliwia używanie cyfrowego połączenia między komputerem a monitorem. W tym interfejsie odbiór sygnału analogowego przez złącze DVI-D nie jest możliwy. W przypadku tego cyfrowego interfejsu zgodnego ze standardem DVI prosty adapter zapewnia zgodność DFP z innymi złączami DVI, takimi jak DVI i P&D. Interfejs DVI tego monitora obsługuje standard HDCP.

TILE MATRIX, TILE COMP: Umożliwia dokładne wyświetlanie jednego obrazu na wielu ekranach z uwzględnieniem szerokości obudowy.

ZOOM: Rozciąga obraz w pionie i poziomie.

Samodiagnostyka: W razie wystąpienia błędu wewnętrznego, zostanie wskazany stan błędu.

Rozwiązywanie problemów

Brak obrazu

- Kabel sygnałowy musi być dokładnie podłączony do złącza video karty graficznej.
- Karta graficzna musi być dobrze zainstalowana w gnieździe płyty głównej.
- Przedni przycisk zasilania monitora oraz włącznik zasilania komputera muszą znajdować się w pozycji ON (włączony).
- Upewnij się, że został wybrany tryb obsługiwany przez kartę graficzną lub system. (Sprawdź w dokumentacji karty graficznej oraz systemu, jak zmienić tryb graficzny).
- Sprawdź, czy monitor oraz karta graficzna są kompatybilne oraz czy zalecane ustawienia zostały wprowadzone.
- Sprawdź, czy wtyczka nie ma wygiętych lub wciśniętych pinów.

Włącznik zasilania nie działa

- Odłącz kabel zasilający monitora z gniazda prądu zmiennego, aby wyłączyć i zresetować monitor.

Poświata obrazu

- Proszę pamiętać, że w przypadku technologii ciekłokrystalicznej może występować zjawisko znane jako poświata obrazu. Poświata obrazu występuje, kiedy na ekranie pozostaje widoczny „widmowy” obraz poprzedniego obrazu. W przeciwieństwie do monitorów ekranowych, poświata monitorów ciekłokrystalicznych nie jest stała, lecz należy unikać wyświetlania nieruchomych obrazów przez dłuższy okres czasu. W celu złagodzenia efektu poświaty ekranu, należy wyłączyć monitor na okres czasu, przez jaki był wyświetlany poprzedni obraz. Na przykład, jeżeli obraz znajdował się na monitorze przez jedną godzinę i widoczny jest teraz obraz resztkowy, należy wyłączyć monitor również na jedną godzinę, żeby zlikwidować to „widmo”.

UWAGA: Podobnie jak w przypadku wszystkich osobistych urządzeń wyświetlających, firma NEC DISPLAY SOLUTIONS zaleca wyświetlanie ruchomych obrazów oraz używanie ruchomego wygaszacza ekranu, w regularnych odstępach czasu, kiedy obraz na ekranie jest nieruchomy lub wyłączenie monitora, kiedy nie jest używany.

Obraz jest niestabilny, nie zogniskowany lub pływający

- Przewód sygnałowy musi być dokładnie podłączony do złącza video karty grafiki.
- Przy pomocy funkcji menu OSD należy wyregulować zogniskowanie zwiększając lub zmniejszając wartość parametru dokładna regulacja. Po zmianie trybu wyświetlania może pojawić się konieczność ponownej regulacji Ustawienia obrazu w menu OSD.
- Należy sprawdzić, czy monitor i karta graficzna są kompatybilne w zakresie zalecanych częstotliwości sygnałów taktujących.
- Jeżeli tekst jest niewyraźny należy zmienić tryb video na bez przeplotu i zastosować częstotliwość odświeżania 60 Hz.

Obraz z urządzenia dodatkowego ma zieloną dominantę

- Sprawdzić, czy zostało wybrane złącze wejścia DVD/HD.

Dioda LED na monitorze nie świeci się (nie ma ani zielonego, ani bursztynowego światła)

- Włącznik zasilania powinien być w położeniu ON – włączony, a przewód zasilający powinien być podłączony.
- Upewnij się, że komputer nie znajduje się w trybie oszczędzania energii (naciśnij jakiś klawisz lub poruszaj myszką).

Czerwona dioda LED na monitorze miga

- Mógł wystąpić jakiś błąd, proszę skontaktować się z najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy NEC DISPLAY SOLUTIONS.

Wyświetlany obraz ma nieprawidłowe rozmiary

- Za pomocą funkcji regulacji obrazu menu ekranowego zwiększ lub zmniejsz wartość parametru Coarse.
- Upewnij się, że został wybrany tryb obsługiwany przez kartę graficzną lub system. (Sprawdź w dokumentacji karty graficznej oraz systemu, jak zmienić tryb graficzny).

Obraz w wybranej rozdzielczości nie jest wyświetlany prawidłowo

- W menu OSD „Informacje o wyświetlaczu” wejdź do submenu Informacje i upewnij się, że została wybrana właściwa rozdzielczość. Jeżeli nie, wybierz odpowiednią opcję.

Brak dźwięku

- Należy upewnić się, że przewód głośnika został prawidłowo połączony.
- Sprawdzić, czy nie została uruchomiona funkcja mute – wyłączenie dźwięku.
- Sprawdzić, czy głośność nie została ustawiona na minimum.

Niedostępna funkcja zdalnego sterowania

- Sprawdź stan baterii pilota.
- Sprawdź, czy baterie zostały poprawnie włożone.
- Sprawdź, czy pilot jest skierowany na czujnik zdalnego sterowania na monitorze.
- Sprawdź tryb pilota zdalnego sterowania.
- System zdalnego sterowania może nie działać, kiedy silne światło słoneczne lub sztuczne oświetlenie będzie oświetlać czujnik zdalnego sterowania monitora LCD lub, kiedy na ścieżce promieni będą się znajdować jakieś przedmioty.

Funkcja „SCHEDULE” (harmonogram) / „OFF TIMER” (wyłącznik czasowy) nie działa prawidłowo

- Funkcja „SCHEDULE” zostaje wyłączona po ustawieniu opcji „OFF TIMER”.
- Jeżeli włączono funkcję „OFF TIMER” oraz wyłączono zasilanie monitora LCD w razie nieoczekiwanego przerwania zasilania, funkcja „OFF TIMER” zostanie wyłączona.

Niedostępna funkcja sterowania za pomocą sieci LAN lub RS-232C

- Sprawdź połączenia za pomocą przewodu LAN lub RS-232C.
- Sprawdź ustawienie CONTROL (Sterowanie) w opcji EXTERNAL CONTROL (Sterowanie zewnętrzne).

W zależności od specyficznego wzoru wyświetlania, mogą pojawić się ledwo widoczne paski pionowe lub poziome. Nie oznaczają to awarii monitora ani pogorszenia jego jakości.

Dane techniczne — V321

Dane techniczne urządzenia

Moduł LCD		Rozstaw pikseli:	32"/80,0 cm przekątna 0,511 mm
		Rozdzielczość:	1366 x 768 punktów
		Kolor:	Ponad 16 milionów kolorów (w zależności od używanej karty graficznej)
		Jasność:	450 cd/m ² (maks.)
		Kontrast:	3000:1
		Kąt patrzenia:	89° (stand.) przy CR>10
		Odległość pracy:	875 mm
Częstotliwość		Poziomo:	15,625/15,734 kHz; 31,5–91,1 kHz
		Pionowo:	50,0–85,0 Hz
Taktowanie pikseli			25,0–165,0 MHz
Wymiary użytecznego obrazu			697,7 x 392,3 mm
Sygnał wejściowy			
DVI	DVI-D 24 piny	Cyfrowy RGB	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60 ^{*1} , UXGA60 ^{*1} , 1920 x 1080 ^{*1} (60Hz)
VGA	Mini D-sub 15 pinów	Analogowy RGB	0,7 Vp-p/75 omów VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60 ^{*1} , UXGA60 ^{*1} , 1920 x 1080 ^{*1} (60Hz)
		Synchronizacja	Oddzielnie: Poziom TTL (poz./neg.)
RGB/HV ^{*2}	BNC (R,G,B,H,V)	Analogowy RGB	0,7 Vp-p/75 omów VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60 ^{*1} , UXGA60 ^{*1} , 1920 x 1080 ^{*1} (60Hz)
		Synchronizacja	Oddzielnie: Poziom TTL (poz./neg.)
HDMI	Złącze HDMI	Cyfrowy RGB	HDMI 1080p, 1080i, 720p przy 50Hz/60Hz, 576p przy 50Hz, 480p przy 60Hz
DVD/HD ^{*2}	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Składnik	Y: 1,0 Vp-p/75 omów, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 omów HDTV/DVD: 1080i przy 60Hz ^{*1} , 1080p przy 60Hz ^{*1} , 720p przy 50Hz/60Hz, 576p przy 50Hz, 480p przy 60Hz, 576i przy 50Hz, 480i przy 60Hz
S-VIDEO	4-wtykowe złącze Mini DIN	S-VIDEO	Y: 1,0 Vp-p/75 omów C: 0,286 Vp-p/75 omów (NTSC), 0,3 Vp-p/75 omów (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
WIDEO1 WIDEO2 ^{*2}	BNC BNC	Całkowity	1,0 Vp-p/75 omów NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Sygnał wyjściowy			
RGB	Mini D-sub 15 pinów	Analogowy RGB	0,7 Vp-p z zaciskiem 75 omów Oddzielna synchronizacja HV: poziom TTL (pozytywne/ negatywne)
WIDEO	BNC	Całkowity	1,0 Vp-p z zaciskiem 75 omów
DŹWIĘK			
DŹWIĘK Wejście	RCA (L/P) X2 STEREO Mini Jack	Dźwięk analogowy	Stereo L/P 0,5 V RMS
DŹWIĘK Wyjście	RCA (L/P)	Dźwięk analogowy	Stereo L/P 0,5 V RMS
Moc głośnika			Gniazdko zewnętrznego głośnika 7 W + 7 W (8 omów)
Sterowanie		RS-232C we:	9 wtykowe złącze D-sub
		RS-232C wy:	9 wtykowe złącze D-sub (z układem łańcuchowym monitorów)
		LAN:	RJ-45 10/100 BASE-T
Zasilanie			1,4–0,6 A przy 100–240 VAC, 50/60Hz
Środowisko działania		Temperatura:	5 - 40°C (orientacja pozioma), 5 - 35°C (orientacja pionowa)
		Wilgotność:	20 - 80% (bez skraplania)
		Wysokość n.p.m.:	0 - 3000 m
Środowisko magazynowania		Temperatura:	-20 - 60°C
		Wilgotność:	10 - 90% (bez skraplania)/90% - 3,5% x (temp. - 40°C) dotyczy powyżej 40°C
Wymiar		Netto:	789 (szer.) x 476,3 (wys.) x 133 (głęb.) mm
Waga			14,3 kg (31,5 funta)
Interfejs montażowy zgodny z VESA			200 mm x 200 mm (4 otworów)
Zarządzanie poborem energii			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Akcesoria			Instrukcja konfiguracji, przewód zasilający, kabel sygnałowy wideo, pilot zdalnego sterowania, 2 baterie AAA, 2 zaciski, 2 śruby głównej pokrywki wyłącznika, 2 śruby dla zacisków, płyta CD-ROM, pokrywa głównego przełącznika zasilania

UWAGA: Dane techniczne mogą się zmienić bez powiadomienia.

*1: Skompresowany obraz

*2: Wspólne użytkowanie

Dane techniczne — V421

Dane techniczne urządzenia

Moduł LCD		Rozstaw pikseli:	42"/106,7 cm przekątna
		Rozdzielczość:	0,485 mm
		Kolor:	1920 x 1080 punktów
		Jasność:	Ponad 16 milionów kolorów (w zależności od używanej karty graficznej)
		Kontrast:	500 cd/m ² (maks.)
		Kąt patrzenia:	1300:1
		Odległość pracy:	89° (stand.) przy CR>10
			1100 mm
Częstotliwość		Poziomo:	15,625/15,734 kHz; 31,5–91,1 kHz
		Pionowo:	50,0–85,0 Hz
Taktowanie pikseli			25,0–165,0 MHz
Wymiary użytecznego obrazu			930,24 x 523,26 mm
Sygnał wejściowy			
DVI	DVI-D 24 piny	Cyfrowe RGB	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920 x 1080 (60Hz)
VGA	Mini D-sub 15 pinów	Analogowy RGB	0,7 Vp-p/75 omów VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920 x 1080 (60Hz)
		Synchronizacja	Oddzielnie: Poziom TTL (poz./neg.)
RGB/HV ^{*2}	BNC (R,G,B,H,V)	Analogowy RGB	0,7 Vp-p/75 omów VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920 x 1080 (60Hz)
		Synchronizacja	Oddzielnie: Poziom TTL (poz./neg.)
HDMI	Złącze HDMI	Cyfrowe RGB	HDMI 1080p, 1080i, 720p przy 50Hz/60Hz, 576p przy 50Hz, 480p przy 60Hz
DVD/HD ^{*2}	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Składnik	Y: 1,0 Vp-p/75 omów, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 omów HDTV/DVD: 1080i przy 60Hz, 1080p przy 60Hz, 720p przy 50Hz/60Hz, 576p przy 50Hz, 480p przy 60Hz, 576i przy 50Hz, 480i przy 60Hz
S-VIDEO	4-wtykowe złącze Mini DIN	S-VIDEO	Y: 1,0 Vp-p/75 omów C: 0,286 Vp-p/75 omów (NTSC), 0,3 Vp-p/75 omów (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
WIDEO1 WIDEO2 ^{*2}	BNC BNC	Całkowity	1,0 Vp-p/75 omów NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Sygnał wyjściowy			
RGB	Mini D-sub 15 pinów	Analogowy RGB	0,7 Vp-p z zaciskiem 75 omów Oddzielna synchronizacja HV: poziom TTL (pozytywne/ negatywne)
WIDEO	BNC	Całkowity	1,0 Vp-p z zaciskiem 75 omów
DŹWIĘK			
DŹWIĘK Wejście	RCA (L/P) X2 STEREO Mini Jack	Dźwięk analogowy	Stereo L/P 0,5 V RMS
DŹWIĘK Wyjście	RCA (L/P)	Dźwięk analogowy	Stereo L/P 0,5 V RMS
Moc głośnika			Gniazdko zewnętrznego głośnika 7 W + 7 W (8 omów)
Sterowanie		RS-232C we:	9 wtykowe złącze D-sub
		RS-232C wy:	9 wtykowe złącze D-sub (z układem łańcuchowym monitorów)
		LAN:	RJ-45 10/100 BASE-T
Zasilanie			2,1–0,85 A przy 100–240 VAC, 50/60Hz
Środowisko działania		Temperatura:	5 - 40°C (orientacja pozioma), 5 - 35°C (orientacja pionowa)
		Wilgotność:	20 - 80% (bez skraplania)
		Wysokość n.p.m.:	0 - 3000 m
Środowisko magazynowania		Temperatura:	-20 - 60°C
		Wilgotność:	10 - 90% (bez skraplania)/90% - 3,5% x (temp. - 40°C) dotyczy powyżej 40°C
Wymiar		Netto:	1022,9 (szer.) x 613,5 (wys.) x 133 (głęb.) mm
Waga			20,5 kg (45,2 funta)
Interfejs montażowy zgodny z VESA			200 mm x 200 mm (4 otworów)
Zarządzanie poborem energii			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Akcesoria			Instrukcja konfiguracji, przewód zasilający, kabel sygnałowy wideo, pilot zdalnego sterowania, 2 baterie AAA, 2 zaciski, 2 śruby głównej pokrywy wyłącznika, 2 śruby dla zacisków, płyta CD-ROM, pokrywa głównego przełącznika zasilania

UWAGA: Dane techniczne mogą się zmienić bez powiadomienia.

^{*1:} Skompresowany obraz

^{*2:} Wspólne użytkowanie

Dane techniczne — V461

Dane techniczne urządzenia

Moduł LCD		Rozstaw pikseli:	46"/116,8 cm przekątna
		Rozdzielczość:	0,530 mm
		Kolor:	1920 x 1080 punktów
		Jasność:	Ponad 16 milionów kolorów (w zależności od używanej karty graficznej)
		Kontrast:	450 cd/m ² (maks.)
		Kąt patrzenia:	3000:1
		Odległość pracy:	89° (stand.) przy CR>10
			1300 mm
Częstotliwość		Poziomo:	15,625/15,734 kHz; 31,5–91,1 kHz
		Pionowo:	50,0–85,0 Hz
Taktowanie pikseli			25,0–165,0 MHz
Wymiary użytecznego obrazu			1018,08 x 572,67 mm
Sygnał wejściowy			
DVI	DVI-D 24 piny	Cyfrowe RGB	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*, 1920 x 1080 (60Hz)
VGA	Mini D-sub 15 pinów	Analogowy RGB	0,7 Vp-p/75 omów VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*, 1920 x 1080 (60Hz)
		Synchronizacja	Oddzielnie: Poziom TTL (poz./neg.)
RGB/HV**	BNC (R,G,B,H,V)	Analogowy RGB	0,7 Vp-p/75 omów VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*, 1920 x 1080 (60Hz)
		Synchronizacja	Oddzielnie: Poziom TTL (poz./neg.)
HDMI	Złącze HDMI	Cyfrowe RGB	HDMI 1080p, 1080i, 720p przy 50Hz/60Hz, 576p przy 50Hz, 480p przy 60Hz
DVD/HD**	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Składnik	Y: 1,0 Vp-p/75 omów, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 omów HDTV/DVD: 1080i przy 60Hz, 1080p przy 60Hz, 720p przy 50Hz/60Hz, 576p przy 50Hz, 480p przy 60Hz, 576i przy 50Hz, 480i przy 60Hz
S-VIDEO	4-wtykowe złącze Mini DIN	S-VIDEO	Y: 1,0 Vp-p/75 omów C: 0,286 Vp-p/75 omów (NTSC), 0,3 Vp-p/75 omów (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
WIDEO1 WIDEO2**	BNC BNC	Całkowity	1,0 Vp-p/75 omów NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Sygnał wyjściowy			
RGB	Mini D-sub 15 pinów	Analogowy RGB	0,7 Vp-p z zaciskiem 75 omów Oddzielna synchronizacja HV: poziom TTL (pozytywne/ negatywne)
WIDEO	BNC	Całkowity	1,0 Vp-p z zaciskiem 75 omów
DŹWIĘK			
DŹWIĘK Wejście	RCA (L/P) X2 STEREO Mini Jack	Dźwięk analogowy	Stereo L/P 0,5 V RMS
DŹWIĘK Wyjście	RCA (L/P)	Dźwięk analogowy	Stereo L/P 0,5 V RMS
Moc głośnika			Gniazdko zewnętrznego głośnika 7 W + 7 W (8 omów)
Sterowanie		RS-232C we:	9 wtykowe złącze D-sub
		RS-232C wy:	9 wtykowe złącze D-sub (z układem łańcuchowym monitorów)
		LAN:	RJ-45 10/100 BASE-T
Zasilanie			2,4–1,0 A przy 100–240 VAC, 50/60Hz
Środowisko działania		Temperatura:	5 - 40°C (orientacja pozioma), 5 - 35°C (orientacja pionowa)
		Wilgotność:	20 - 80% (bez skraplania)
		Wysokość n.p.m.:	0 - 3000 m
Środowisko magazynowania		Temperatura:	-20 - 60°C
		Wilgotność:	10 - 90% (bez skraplania)/90% - 3,5% x (temp. - 40°C) dotyczy powyżej 40°C
Wymiar		Netto:	1121,5 (szer.) x 664,7 (wys.) x 129,8 (głęb.) mm
Waga			24,0 kg (52,9 funta)
Interfejs montażowy zgodny z VESA			200 mm x 200 mm (4 otworów)
Zarządzanie poborem energii			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Akcesoria			Instrukcja konfiguracji, przewód zasilający, kabel sygnałowy wideo, pilot zdalnego sterowania, 2 baterie AAA, 2 zaciski, 2 śruby głównej pokrywy wyłącznika, 2 śruby dla zacisków, płyta CD-ROM, pokrywa głównego przełącznika zasilania

UWAGA: Dane techniczne mogą się zmienić bez powiadomienia.

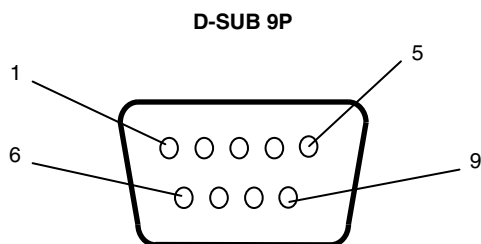
*1: Skompresowany obraz

*2: Wspólne użytkowanie

Opis styków złącz

Wejście RS-232C

Nr styku	Sygna
1	podłączane do 7 i 8
2	RXD
3	TXD
4	podłączane do 6
5	GND
6	podłączane do 4
7	podłączane do 1 i 8
8	podłączane do 1 i 7
9	NC



Niniejszy monitor LCD korzysta z linii RXD, TXD i GND do sterowania złączem RS-232C.

Informacja producenta o recyklingu i zużyciu energii

Firma NEC DISPLAY SOLUTIONS bardzo angażuje się w ochronę środowiska i uważa recykling za jeden z priorytetów w swoich staraniach na rzecz ograniczenia obciążenia środowiska niekorzystnymi skutkami działalności przemysłowej. Dokładamy wszelkich starań, aby tworzone przez nas produkty były przyjazne dla środowiska i zawsze staramy się pomagać w definiowaniu i przestrzeganiu najnowszych niezależnych norm, takich jak ISO (International Organisation for Standardization) i TCO (Swedish Trades Union).

Utylizacja starych produktów firmy NEC

Celem recyklingu jest uzyskanie określonych korzyści dla środowiska poprzez ponowne wykorzystanie, ulepszenie, regenerację lub odzyskanie materiałów. Elementy szkodliwe dla środowiska są odpowiednio przetwarzane i utylizowane w specjalnych zakładach recyklingu. Aby zapewnić jak najwyższą skuteczność recyklingu produktów, firma **NEC DISPLAY SOLUTIONS oferuje szeroką gamę procesów recyklingu** i udziela porad w zakresie postępowania z produktami z myślą o środowisku naturalnym, gdy nie nadają się one już do użytku.

Wszelkie informacje dotyczące utylizowania produktu oraz informacje na temat zakładów recyklingu w danym kraju można znaleźć w następujących witrynach internetowych:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (Europa),

<http://www.nec-display.com> (Japonia),

<http://www.necdisplay.com> (USA).

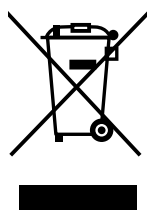
Oszczędzanie energii

Ten monitor jest wyposażony w zaawansowany technologicznie system oszczędzania energii. Gdy do monitora zostanie wysłany sygnał z systemu VESA DPMS (Display Power Management Signalling), włącza się tryb oszczędzania energii. Monitor przechodzi do jednego trybu oszczędzania.

Zużycie energii		Kolor LED
Maks. (z opcjonalnymi głośnikami)	140 W (V321) 210 W (V421) 240 W (V461)	Zielony
Normalna praca (bez opcjonalnych głośników przy ustawieniach fabrycznych)	100 W (V321) 160 W (V421) 185 W (V461)	Zielony
Tryb oszczędzania energii*	Mniej niż 2 W	Czerwony i zielony
Tryb wyłączenia	Mniej niż 1 W	Czerwony

* Opcja „RS-232C” jest wybrana w ustawieniach EXTERNAL CONTROL (Sterowanie zewnętrzne).

Oznaczenie WEEE (dyrektywa Komisji Europejskiej 2002/96/EC)



W Unii Europejskiej

Rozwiązania prawne Unii Europejskiej wprowadzone w każdym Państwie Członkowskim wymagają utylizacji zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych opatrzonych znakiem umieszczonym po lewej stronie, oddzielnie od normalnych odpadów domowych. Dotyczy to również monitorów i akcesoriów elektrycznych, takich jak przewód sygnałowych lub zasilających. Przy utylizacji takich produktów należy postępować zgodnie z wytycznymi lokalnej administracji i / lub zapytać się o sposób postępowania w sklepie, gdzie nabyto dany produkt lub należy postępować zgodnie z umową zawartą z firmą NEC.

Wyżej wymienione oznaczenie produktów elektrycznych i elektronicznych odnosi się tylko do aktualnych Państw Członkowskich Unii Europejskiej.

Poza terenem Unii Europejskiej

Jeżeli chcesz utylizować zużyte produkty elektryczne i elektroniczne poza terenem Unii Europejskiej, musisz skontaktować się z przedstawicielem lokalnych władz i zapytać się o prawidłową metodę utylizacji.